

# محادثات هامة بين مبارك وحسين في القاهرة

## الزعيمان يستعرضان آخر تطورات الموقف كلمتان لمبارك وحسين أمام مجلس الشعب رئاسة الجمهورية ترحب في بيان رسمي بزيارة الملك لمصر مطلع الأسبوع القادم

تشهد القاهرة مع مطلع الأسبوع القادم محادثات سياسية شاملة على جانب كبير من الأهمية بين الرئيس حسني مبارك وولادة الملك حسين عاهل الأردن خلال زيارته لمصر.

وعلم المحرر النيابي «للأهرام» أن زيارة الملك حسين لمصر سوف تمتد لعدة أيام.. وأن محادثات مبارك وحسين سوف تتركز حول أزمة الشرق الأوسط بجميع أبعادها والتطورات الأخيرة



الرئيس مبارك

الملك حسين

### قرارات المجلس الوطني الفلسطيني

## التأكيد على أهمية توثيق العلاقات بين مصر والمنظمة رفض أي مشاريع لا تتضمن حق شعب فلسطين في تقرير مصيره

عزل - من احسان بكر

وافق المجلس الوطني الفلسطيني في جلسته التي عقدت فجر اس على تقرير اللجنة السياسية واعتمادها وتقرير اللجنة السياسية واعتمادها وتقرير اللجنة السياسية واعتمادها...

للقضية الفلسطينية في ضوء نتائج اجتماعات الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني...

## معاشية الواقع .. والتمرك المرتقب

●●● طلبنا مرارا وما زلنا نطالب بتدخل سياسات واضحة وحزمية وجريئة لمواجهة المشاكل الاساسية التي تعترض جهودنا للبناء والتنمية .. وقلنا ان هذه السياسات لابد ان تتخذ وفقا للضرورات التي تلحقها هذه المشاكل بعد دراسة متأنية وبعد بحث شامل للبدائل ولما لهذه السياسات من مزايا وما عليها من انتقادات ..

### بقلم : ابراهيم نافع

## معاشية الواقع .. والتمرك المرتقب

●●● طلبنا مرارا وما زلنا نطالب بتدخل سياسات واضحة وحزمية وجريئة لمواجهة المشاكل الاساسية التي تعترض جهودنا للبناء والتنمية .. وقلنا ان هذه السياسات لابد ان تتخذ وفقا للضرورات التي تلحقها هذه المشاكل بعد دراسة متأنية وبعد بحث شامل للبدائل ولما لهذه السياسات من مزايا وما عليها من انتقادات ..

### بقلم : ابراهيم نافع

## معاشية الواقع .. والتمرك المرتقب

●●● طلبنا مرارا وما زلنا نطالب بتدخل سياسات واضحة وحزمية وجريئة لمواجهة المشاكل الاساسية التي تعترض جهودنا للبناء والتنمية .. وقلنا ان هذه السياسات لابد ان تتخذ وفقا للضرورات التي تلحقها هذه المشاكل بعد دراسة متأنية وبعد بحث شامل للبدائل ولما لهذه السياسات من مزايا وما عليها من انتقادات ..

## رئيس الوزراء يذعن أكبر سفينة أنتجت ترسانة الاسكندرية

أعلن السيد كمال حسن عن رئيس الوزراء في الاحتفال ببدء تشغيل أكبر سفينة أنتجت ترسانة الاسكندرية...

### المعرض الفرنسي لمعدات المستشفيات الطبية والجراحية

١٢٧ قريبا للدولار  
لفتح اعتمادات  
القطاع الخاص

### المعرض الفرنسي لمعدات المستشفيات الطبية والجراحية

١٢٧ قريبا للدولار  
لفتح اعتمادات  
القطاع الخاص





## راي

### في انتظار العمل المصري الأردني

تشكل علاقات مصر والمملكة الأردنية الثناء استراتيجيا لكل من الدولتين. وتشكل روابطهما اعمدة خاصة للامن العربي كله. فهما يمثلان الامتداد الافريقي والاسيوي للامة العربية. ويمكن ادراك ذلك بلباقه نظرة سريعة إلى خريطة المنطقة وإلى موقع الجارتين على جفتي خليج العقبة. ولا يمكن انكار حقيقة ان العلاقات - بالرغم من تاضلها - لم تتطور على النحو المأمول والطبيعي لها خلال اكثر من ثلاثين عاما. فقد اعترضت سبيلها منذ الخمسينات - وهي من المراحل البارزة في تاريخ العلاقة العربية - عراقيل كثيرة كانت من صنع الظروف اكثر مما هي اخطاء للبدين. فقد كانت العقبات كبيرة والمعارك متعددة والمهموم ثقلا

واليوم علت العلاقات بين البلدين إلى طبيعتها ولكن في ضوء تقويم لاهميتها اكثر عمقا من أي وقت مضى. فالبلدان يدركان الآن اهمية دور كل منهما والتوجه المشترك فيما بينهما من أجل العمل على تحقيق السلام والاستقرار في المنطقة العربية. السلام اللقلم على العدل واستعادة الحقوق المكتسبة. ولا يؤثر على هذا اللقاء ان لدى كل من البلدين تصورا خاصا لما ينبغي ان يكون عليه الموقف إلى جانب اتفاق مشترك على وجوب التحرك السريع لاستخلاص الارض من المحتل والعمل على تحقيق التطلعات المشروعة للشعب الفلسطيني. وبذلك جاء التقارب تجسيدا حيا لواقع ما يمتلكه البلدان. وقيمة حقيقية لفكر قديمتها وامل شعبيها. على ان الشعبين يريدان ترجمة المعاني التي يمثلها التقارب إلى انجازات ملموسة. خاصة وإن الطريق - رغم المصاعب - مهده امام العمل المشترك بين القاهرة وعمان بشكل لم يسبق له مثيل. فلم يعد يشغلها غير قضية واحدة هي فلسطين. وكل مشروع مشترك يخرج إلى حيز الوجود يقرب من ذلك اليوم الذي تشهد فيه الاماني العربية والفلسطينية قبلة لتحقيق. وليس ذلك العمل ولقا على الجانب السياسي وحده. وإنما يتعدى أيضا في تنفيذ المشروعات التي راودت ذهن الجانبين والتي تم الاتفاق بالفعل عليها. واهمها من الناحية الاستراتيجية ربط مصر والاردن عن طريق خليج العقبة من الآن وبالسراة التي ينبغي ان يتم بها مثل هذا العمل. فالتارة القريبة والبعيدة التي ترتبط ارتباطا وثيقا بحل مشكلة فلسطين بالإضافة إلى دورها في ربط الجانبين الاسيوي والافريقي من العالم العربي.

### شكرا للسيد العالي

تبين ان الجفاف الذي أدى إلى المجاعات المهلكة للحرث والنسل في افريقيا كان يمكن ان يؤثر على مصر ايضا لولا السيد العالي. فالجفاف ينتج عن ندرة الامطار التي لم تسقط بالقدر على مناطق الريفيية متعددة لاعوام متصلة. وكانت الهضبة الانشوبية من بين تلك المناطق. التي تغذى النيل الأزرق احد مصدري رئيسيين للنيل. وقد أدى الجفاف إلى انخفاض إيراد النيل منذ عام ١٩٧٩ بمقدار ١٠ مليارات من الامطار المكعبة سنويا. ولولا المخزن الكبير خلف السد في بحيرة ناصر. لما امكن تعويض الفاقد من المياه والذي تشته حاجة مصر والسودان إلى كل قطرة منه.

لقد كان التخزين هو مفتاح مشروعات ضبط النهر الذي يختلف إيرادها شهرا عن شهر وموسما عن موسم وسنة عن أخرى. ويرتبط بتنظيم النيل التخزين البعيد والطويل المدى الذي يطلق عليه وصف التخزين القرنى. وهو غير التخزين السنوى الذي حققته بالفعل مصر والسودان. وقد تم تطبيق نظرية التخزين القرنى على نحو عملي بالنسبة لدول حوض النيل كلها ببحيرة السد العالي.

ومرة أخرى فإن التخزين داخل الحدود المصرية على النحو الذي حققه السد عمل عظيم في تاريخ مصر. وبالنسبة لمشروعات التخزين الكبرى خارج الحدود فإنها بدأت منذ الخمسينات مساهمة مصر في إنشاء خزان اوين. على بحيرة فيكتوريا (اوغندا) لصالح التخزين القرنى. واشتركت مع السودان في مشروع قناة جونجلي. لتقليل الفاقد من المياه في منطقة السودان الاستوائية وتقدمت لدول حوض النيل (التسع) بمشروع إنشاء هيئة مشتركة لضبط النهر وزيادة إيراده. وإذا كانت هناك آثار جانبية لسد العالي مثل نقص المني وثائر خصوبة الارض فذلك امر من الممكن معالجته. ولا يستعصى على قدرة الذين اقاموا تلك المشروعات الرائدة على ملول مجرى النيل.

إن وجود السد داخل الاراضي المصرية ونحت سيطرتها هو الذي حملنا من نقص إيراد النهر ملما حملنا في الماضي من غائلة الفيضان وكلاما مدمر للقيام الاقتصادي لاي بلد. لقد استوعبت بحيرة السد ما زاد عن الحاجة في السنوات العديدة الايراد للصرف منها وسد العجز في السنوات العجاف. شكرا للسيد العالي.

### وزارة الخارجية

ستجرى وزارة الخارجية في الفترة من ٤ فبراير حتى ٧ فبراير ١٩٨٥

امتحان مسابقة للتعيين في وظائف

محققين بالسلك الدبلوماسي والقنصلي

ويشترط ان يكون المتقدمين من ابناء السلك الدبلوماسي والقنصلي

والقائمة بمرضى وزارة الخارجية بمرضى القنصلية القاهرة

وتقدم الطلبات حتى الخميس ٥ فبراير ١٩٨٥

شكرا للسيد العالي

وصلة دفعة جديدة من

وعلى السادة الحاجزين التقدم لاستلام سياراتهم

من معارض الشركة ومعارض السادة الموزعين

معارض الشركة: سورنادي الترسانة

لهابووليس موزر: ١٤ شارع دمشق ومصر الجديدة

قطع غيار متنوعة

مركز خدمة عملاء

معارض الشركة: سورنادي الترسانة

لهابووليس موزر: ١٤ شارع دمشق ومصر الجديدة

قطع غيار متنوعة

مركز خدمة عملاء

معارض الشركة: سورنادي الترسانة

لهابووليس موزر: ١٤ شارع دمشق ومصر الجديدة

قطع غيار متنوعة

مركز خدمة عملاء

معارض الشركة: سورنادي الترسانة

لهابووليس موزر: ١٤ شارع دمشق ومصر الجديدة



بقلم: إبراهيم نافيس



النجاح. ولكي توفر لانتاج ما يحتاج اليه من عملات. وهي كلها اجراءات لا تمس القواعد العريضة من اصحاب المدخرات الصغيرة او الكبيرة. ولا تمس ايضا قواعد ونظم حيلولة النقد الاجنبي بأي حال من الأحوال. كما لا تمس ايضا ودائع العملات الاجنبية في البنوك ولا حرية التصرف فيها بأي شكل من الاشكال. فهي على العكس من كل ذلك اجراءات تستهدف تشجيع اصحاب المدخرات والودائع على تنمية مدخراتهم وودائعهم. وعلى جذب المزيد من هذه الودائع إلى مصر وإلى بنوكها. لكي تساهم هذه المدخرات في توفير احتياجات الانتاج. وإزالة معوقاته. وتنفيذ مشروعات التنمية. وحل المشاكل الكبرى في بلادنا. وما اظن ان احدا لا يرغب في المساهمة في مواجهة هذه المشاكل. وفي المساهمة في دفع البناء والتنمية في مصر.

ابراهيم نافيس

العملات الأجنبية للسفر المتكرر بلا داع للخارج. كالسفر لعدة مرات للعمرة خلال العام الواحد. نحن لا نطالب بذلك لفرض قيود على حرية التنقل. بل نحن نرفض كل القيود. وإنما قد يحتاج البيت أحيانا إلى إعادة ترتيب. بفرض بالضرورة إعادة ترتيب للأولويات. فقد حدث أن قررت السعودية نفسها وفيها بيت الله الحرام منع أي مواطن سعودي. أو أي اجنبي مقيم فيها من الحج في الموسم طالما أنه أدى الفريضة. ليزك مكانه لمسلم آخر لم يحج أو يعتمر من قبل. ومن ناحية أخرى فإن اعتماد سياسة اعتبار نسبة المكون المصري في قيمة أي عطاء لتنفيذ المشروعات في مصر أيضا اختيارا لفضيل بين عروض الشركات العالمية. سوف يسهم في ترشيد الطلب على العملات الأجنبية لتنفيذ هذه المشروعات. لا بد ايضا من اتخاذ اجراءات فعالة لجذب المزيد من العملات الأجنبية إلى الجهاز المصرفي المصري. ولابد في هذا المجال من بحث عدة اساليب متطورة ومبتكرة لجذب مدخرات المصريين في الخارج والداخل. ومن الضروري ايضا اتخاذ اجراءات فعالة لزيادة الصادرات المصرية للخارج وزيادة موارد بلادنا من التصدير. كما يمكن ايضا اصدار سندات بالعملات الأجنبية بمزايا معينة. ويمكن بالضرورة بل ولابد من تشجيع البنوك على القيام بمهمة ائتمان الاستثمار للمصريين في الخارج فلا شك ان من بينهم كثيرين يرغبون في استثمار مدخراتهم في مشروعات صغيرة ومتوسطة في مصر لكنهم يفتقدون الخبرة والقدرة على تنفيذ مثل هذه المشروعات. ومهمة البنوك في هذه الحالة هي ان تتولى تنفيذ المشروعات. والاستثمارية لمدخراتهم نخابة عنهم ويكون لهم في النهاية عائدات وارباحها. مع نسب ربح معقولة للبنوك.

ومن المفيد - ايضا بكل تأكيد - تشجيع قيام بنوك جديدة للاستثمار فقط وعمل نشاطها على الاستثمار فقط وعلى جذب مدخرات المصريين في الخارج كما أنه من المفيد كذلك تشجيع البنوك العربية التي ابنت استعدادها لإقامة جمع مالي للاستثمار في مصر. وذلك بتفوق عليها. • أن كل هذه الاجراءات وغيرها مطلوبة بالحاج لكي نحقق للنظام المقترح كل امكانات

الوقت الحاضر. ومع كل هذا فإن هناك عدة احتياطات لابد ان نأخذ بها لضمان نجاح هذا النظام وتحقيق اهدافه: • فلا تكونت مثلا لجنة لتحديد اسعار العملات الأجنبية بوسيا لكي تتعامل البنوك على أساسها فإن هذه اللجنة ينبغي ألا تكون لجنة بيروقراطية تتسبك بلوائح وإجراءات جامدة وإنما تكون لجنة فنية تتوفر لها كافة المعلومات داخليا وخارجيا وأن تكون لها اتصالات مباشرة بمصادر العملة في الداخل والخارج. • ينبغي إطلاق قدرة الجهاز المصرفي على العمل والحرية فامكاناته هائلة ولديه ارصدة ضخمة من العملات الأجنبية تقدر أحيانا بـ ٧ مليارات دولار كودائع للمعدن الاجنبي. ولدى هذا الجهاز امكانات هائلة من الاتصالات مع البنوك العالمية كما ان سمعة طيبة عالميا. ومثل هذا النظام المقترح سوف يطلق قدرات الجهاز المصرفي بما يتناسب مع قوة الجهاز وكرامته والاهداف القومية لبلادنا. وفي هذا المجال فإنه من المفيد ايضا السماح للبنوك المصرية بالتعامل مع مكاتب وشركات الصرافة إلى جانب البنوك الأخرى في الدليل العربية وفقا لما يضعه البنك المركزي المصري من قواعد وعلى أن يتم ايلافه بوسيا بحركة الشراء والبيع اليومية. • من المؤكد ان البنوك الإسلامية تستطيع ان تؤدي دورا هاما في مساندة هذا النظام. ومن المفيد دعوتها للمشاركة في أعمال ومشروعات الخطة والتنمية على أساس من المشاركة والمراجعة. وبالذات في المجالين اللذين ابنت هذه البنوك استعدادا للمساهمة في أعمالها وعماسكان والصناعة.

لا بد من ترشيد الطلب على العملات الأجنبية. ولتحقيق ذلك لابد من تحديد اولويات حقيقية للاستيراد الخاص والعالم. ولابد من بحث ترشيد الاجراءات لترشيد الطلب على

## معايشة الواقع ..

### والتحريك المرتقب

احتياجاتهم .. ويخضع لطلبهم وشروطهم .. وهو ما ان نتعرض له الآن بسبب الظروف المحيطة بقضية معروضة الآن أمام القضاء. إلا ان هذا لا يمنع من محاولة مساعدة هذه البنوك .. ولكي تطلق قدراتها ومطامحتها لتوفير العملات الأجنبية المطلوبة للإنتاج والتنمية فلا أقل من أن توفر للبنوك امكانات الوقوف في وضع متكامل مع تجار العملة .. فليس من التصور ان يعرض تاجر العملة سعرا مرتقعا لشراء العملة بفوق برامحل ما تلتزم به البنوك من اسعار للشراء ثم تنويع ان يتحول تدفق العملات الأجنبية إلى البنوك بدلا من التجار.

فمن غير المقبول مثلا ان يتعرض قطاع الانتاج لتعقيدات وصعوبات اجراءات ترشيد الاستيراد عند استيراد احتياجاته .. أو ان يواجه صعوبات توفير النقد الاجنبي اللازم لاستيراد هذه الاحتياجات. أو ان يعمل بمعاملة القطاع الاستهلاكي في استيراد مستلزماته.

بل ان اهمية وحيوية هذا القطاع تفرض علينا ان نعدل نظما الحالية بحيث لا تعرض احتياجات قطاع الانتاج - عاما كان أو خاصا - على لجان ترشيد الاستيراد .. واحتياجاته معروفة ولا تحتاج إلى تحديد فهي مقصورة على المواد الخام وقطع التسيار والآلات والمعدات ومستلزمات الانتاج ومواد البناء والتشييد وهذه المستلزمات لابد ان توضع أمام البنوك بوضوح .. وأن تعمل على تلبية احتياجات القطاع العام والخاص منها على الفور وأن تدبر لها الاعتمادات والمعاملات الأجنبية اللازمة لاستيرادها من الخارج بلا تأخير.

لذلك فإن اتاحة الفرصة للبنوك لشراء العملات الأجنبية بأسعار واقعية ومرنة سوف يحقق السيولة المطلوبة لتوفير احتياجات القطاع المنتج في بلادنا .. وسوف ينعكس ذلك ايجابيا بالضرورة على اوضاع هذا القطاع .. فتوفير العملات الأجنبية له في الوقت والحلقة التي يحتاج فيها إليها سوف يحمي هذا القطاع من التقلبات العشوائية المتقطعة أحيانا في سوق العملات الأجنبية .. وسوف يحمي هذا القطاع من تحمل آثار الانتظار لفترة طويلة لشراء احتياجاته قد تتغير خلالها عالميا اسعار المستلزمات والسلع التي

تحتاج إليها. • كما ان هذا النظام - ايضا - سوف ينعكس ايجابيا وبالضرورة على اوضاع الجهاز المصرفي في التنمية والبناء والاستثمار .. بدلا من اصدار جزء كبير من طاقته في السعي وراء تاجر العملة ومحاولة شراء وهم سرا ومن وراء ظهر البنك المركزي المصري ! • صحيح ان هذا النظام المقترح له ايضا محاذير .. لكن هذه المحاذير ينبغي ألا تثير انزعاجنا في المرحلة الأولى من تنفيذ هذا النظام إذ يمكن بعد فترة معقولة السيطرة عليها واحتوائها. كما ان أي نظام اقتصادي في العالم له ايجابياته وله سلبياته .. والمهم هو ان تكون ايجابياته اكبر من سلبياته وان يكون هو النظام الأنسب لظروفنا وواقعنا في

الوقت الحاضر. ومع كل هذا فإن هناك عدة احتياطات لابد ان نأخذ بها لضمان نجاح هذا النظام وتحقيق اهدافه: • فلا تكونت مثلا لجنة لتحديد اسعار العملات الأجنبية بوسيا لكي تتعامل البنوك على أساسها فإن هذه اللجنة ينبغي ألا تكون لجنة بيروقراطية تتسبك بلوائح وإجراءات جامدة وإنما تكون لجنة فنية تتوفر لها كافة المعلومات داخليا وخارجيا وأن تكون لها اتصالات مباشرة بمصادر العملة في الداخل والخارج. • ينبغي إطلاق قدرة الجهاز المصرفي على العمل والحرية فامكاناته هائلة ولديه ارصدة ضخمة من العملات الأجنبية تقدر أحيانا بـ ٧ مليارات دولار كودائع للمعدن الاجنبي. ولدى هذا الجهاز امكانات هائلة من الاتصالات مع البنوك العالمية كما ان سمعة طيبة عالميا. ومثل هذا النظام المقترح سوف يطلق قدرات الجهاز المصرفي بما يتناسب مع قوة الجهاز وكرامته والاهداف القومية لبلادنا. وفي هذا المجال فإنه من المفيد ايضا السماح للبنوك المصرية بالتعامل مع مكاتب وشركات الصرافة إلى جانب البنوك الأخرى في الدليل العربية وفقا لما يضعه البنك المركزي المصري من قواعد وعلى أن يتم ايلافه بوسيا بحركة الشراء والبيع اليومية. • من المؤكد ان البنوك الإسلامية تستطيع ان تؤدي دورا هاما في مساندة هذا النظام. ومن المفيد دعوتها للمشاركة في أعمال ومشروعات الخطة والتنمية على أساس من المشاركة والمراجعة. وبالذات في المجالين اللذين ابنت هذه البنوك استعدادا للمساهمة في أعمالها وعماسكان والصناعة.

لا بد من ترشيد الطلب على العملات الأجنبية. ولتحقيق ذلك لابد من تحديد اولويات حقيقية للاستيراد الخاص والعالم. ولابد من بحث ترشيد الاجراءات لترشيد الطلب على

### دار الشهرة

ترحب بكم في جناحها إيسرا رقم ٦٤٥  
بمعرض كتاب الطفل الدولي

وتقدم

- ١- أجزاء الترتيب الكورس
- ٢- سلسلة أعلام الإسلام
- ٣- سلسلة متى وكيف العلمية
- ٤- سلسلة كيف تعلم العلمية
- ٥- سلسلة أكلنا في العالم
- ٦- سلسلة حكايات أطفال في الشرق
- ٧- سلسلة حكايات أطفال في الغرب
- ٨- سلسلة حكايات الصغار لأزوف
- ٩- سلسلة أجمل الحكايات
- ١٠- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ١١- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ١٢- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ١٣- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ١٤- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ١٥- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ١٦- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ١٧- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ١٨- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ١٩- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٢٠- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٢١- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٢٢- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٢٣- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٢٤- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٢٥- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٢٦- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٢٧- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٢٨- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٢٩- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٣٠- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٣١- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٣٢- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٣٣- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٣٤- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٣٥- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٣٦- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٣٧- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٣٨- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٣٩- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٤٠- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٤١- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٤٢- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٤٣- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٤٤- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٤٥- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٤٦- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٤٧- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٤٨- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٤٩- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٥٠- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٥١- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٥٢- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٥٣- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٥٤- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٥٥- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٥٦- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٥٧- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٥٨- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٥٩- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٦٠- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٦١- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٦٢- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٦٣- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٦٤- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٦٥- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٦٦- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٦٧- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٦٨- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٦٩- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٧٠- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٧١- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٧٢- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٧٣- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٧٤- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٧٥- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٧٦- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٧٧- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٧٨- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٧٩- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٨٠- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٨١- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٨٢- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٨٣- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٨٤- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٨٥- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٨٦- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٨٧- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٨٨- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٨٩- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٩٠- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٩١- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٩٢- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٩٣- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٩٤- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٩٥- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٩٦- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٩٧- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٩٨- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ٩٩- سلسلة حكايات أطفال في العالم
- ١٠٠- سلسلة حكايات أطفال في العالم

دار الشهرة

١٦ شارع جابر بن عبد الله القاهرة

١٦ شارع جابر بن عبد الله القاهرة

١٦ شارع جابر بن عبد الله القاهرة

١٦ شارع جابر بن عبد الله القاهرة

١٦ شارع جابر بن عبد الله القاهرة

١٦ شارع جابر بن عبد الله القاهرة

١٦ شارع جابر بن عبد الله القاهرة

١٦ شارع جابر بن عبد الله القاهرة

### النصر العظيم للتجارة والتوزيع

٥ شارع زكي في الترقية ٧٨٤٨٨٨٨

١٠٤٨٦٠٠







الوطن العربي

كل التأييد .. للموقف اللبناني

تجري مفاوضات ، النقطة ، بين لبنان وإسرائيل تحت إشراف الأمم المتحدة ممثلة في شخص الجنرال كادلان قائد القوات الدولية في جنوب لبنان . ورغم أن خمس جولات من المحادثات العسكرية قد عفت حتى الآن إلا أنها لم تسفر عن نكتة القاء إلا في التسليم بضرورة انسحاب القوات الإسرائيلية من الأراضي اللبنانية . ولكن أي انسحاب ؟ . إن لبنان يريد انسحابا كاملا شاملا لا تجني حكومة تل أبيب من وراءه أي مكسب سياسي أو عسكري ، على عكس إسرائيل التي تريد أن تنتقل من سيادة لبنان وأن تحول بينه وبين بسط السلطة الشرعية للدولة على كافة أراضيها .

وكان لبنان قد أوضح أن القوات الدولية جاءت إلى أراضيها بناء على طلبه الذي أيدته مجلس الأمن في قراره المعروف ( رقم ٢٢٠ ) الخاص بمهمة قوات الطوارئ في جنوب لبنان . كما أوضح لبنان أمام مجلس الأمن أنه يحق تجديد انتداب تلك القوات عند استيفاء المجلس بطلب توسيع صلاحيتها عندما يستدعي الوضع في جنوب لبنان .

وبنفسه للخطوة الأمنية للجنوب فقد أوضح لبنان أنها وضعت بما يتفق مع مقتضيات سيطرة الجيش اللبناني على المنطقة وليس وفقا لاحتياجات إسرائيل . وليس ذلك شأن لبنان . ومع ذلك فقد أكد أن الجيش اللبناني رغم قلة عدده فخر على السيطرة الكاملة . وليس العدد الكثير ضروريا فلن تواجه الجيش الوطني مقاومة في الداخل . بخلاف إلى ذلك أن الخطة التي لقيت إجماعا لبنانيا تستند إلى عدم جعل المناطق اللبنانية تحت إشراف القوات العسكرية ضد ضم إسرائيل .

والأمر الذي يستخلص من كل ذلك أنه يتعين على إسرائيل تغيير موقفها بشكل جدي حتى يتحقق الانسحاب الكامل والشامل الذي لا من منه . وللبنا أن يكون الحق وله كل التأييد فيما يخص الحدود الدولية بين لبنان وإسرائيل وليس على خطوط الفصل بين القوات السورية والإسرائيلية في الأرض اللبنانية . كما له كل التأييد في أن يتم أي تعديل في مهمة القوات الدولية وصلاحيتها بموافقة الحكومة اللبنانية .

وليس هناك من الصعبد الدون من يطلب لبنان تغيير أي موقف . فقد جاء للمفاوضات بخطة أمنية متكاملة قوامها دور الجيش اللبناني مسندة القوات الدولية . ويكون المطلوب أن هو الدور الدولي في مساندة لبنان . وهناك سابقة تمثلت في التوصل إلى بدء المحادثات العسكرية التي جاءت لمعالجة وقفها وبقي أن يستكمل الدور وخاصة من جانب أمريكا التي لا يمكن استبعاد صلتها بالمفاوضات بالرغم مما تردده عن حجم هذه الصلة .

أحمد نافع

ومنذ البداية رفض الجانب الإسرائيلي مبدأ التفاوض تحت إشراف الأمم المتحدة . واعتبر المحادثات مباشرة ، بين الجانبين ولا تؤدي المنظمة الدولية فيها غير دور المسبق والمضيق . كما شهدت إسرائيل على أن اتفاق الهدنة بعد في ظلها غير قائم بحجة أن لبنان قد أعلن أنه خاض حرب عام ١٩٦٧ . فضلا عن أن الأوضاع السياسية والعسكرية التي كانت سائدة قد تبدلت . من وجهة نظر إسرائيل . وإزاء تمسك كل من الجانبين بموقفه فقد تم الاتفاق على ترك المسألة الخاصة بوصف إطار التفاوض . واستمرت جهودا لوضع خطة أمنية للجنوب .

على أن أهم ما ركز عليه لبنان في المحادثات العسكرية هو ضرورة وضع برنامج زمني لانسحاب القوات الإسرائيلية الشامل تترك كل بنوده بالتفصيل المطلوب . كما أكد رفضه مسبقا أية انسحابات جزئية . وكان الرد الإسرائيلي هو أن النية تنجح نحو الانسحاب التام ولكنه عمل على التشكيك في قدرة الجيش اللبناني على السيطرة على الأوضاع بالإضافة إلى ما تدعيه إسرائيل من أن الخطأ الأمني الذي ارتكبته القوات الإسرائيلية في لبنان تترك أثره في ذلك . وأن كل أييب ترى لذلك ضرورة إعطاء دور فيها لقوات الأمم المتحدة ودور لجيش لبنان الجنوبي .

وعند بحث دور الأمم المتحدة أوضح الجانب اللبناني أن هذا الأمر لا يعارضه لبنان على عكس دور الجيش الجنوبي الذي يصر على رفضه . ولكن الذي يجدد الدور الدون هو الحكومة اللبنانية وحدها . ولتست حكومة إسرائيل التي تريد للقوات الدولية أن تنتشر في كافة المناطق الرئيسية بما في ذلك صيدا والمخيمات الفلسطينية وجبل الباروك والمغير وباتنا في البقاع الغربي .

ورغم أن المحادثات العسكرية في بدايتها بحيث يتعذر التنبؤ بنتائجها مقدما . إلا أن الخلاف الظاهر حتى الآن يؤكد أنها ستكون عملية طويلة شاقة ومضنية مشحونة بالتوتر الناتج عن الأسباب التي تلتقيها إسرائيل في محاولة للتأثير على الموقف اللبناني . وكان منها الخسارة التي شنها الطيران الإسرائيلي على منطقة البقاع يوم الثلاثاء الماضي بحجة الرد على عمليات المقاومة . مع أنها مقاومة مشروعة وإن تتوقف حتى يشحب آخر جنود الاحتلال من الأراضي اللبنانية .

وبدا الخلاف منذ الجولة الأولى للمحادثات . فقها أكد الجانب اللبناني أن محادثات تحقيق الانسحاب يجب أن تتم وفقا لخطة لبنانية .

ولم يرد الجانب الإسرائيلي على هذا الموقف . بل بدأ الخلاف منذ الجولة الأولى للمحادثات . فقها أكد الجانب اللبناني أن محادثات تحقيق الانسحاب يجب أن تتم وفقا لخطة لبنانية .

استطرد هذا الموقف وأوضح لبنان في الجولة الأولى وما تلاها أنه متمسك بعدم وجود أية قوة عسكرية غير شرعية على أي جزء من الجنوب . والباق الغربي وراشيا ( التي تحتلها إسرائيل حاليا ) . وأن تكون مهمة حفظ الأمن في المناطق التي تجلو عنها القوات الإسرائيلية منطقة الجيش اللبناني وحده . وأن لبنان هو الذي يحدد علاقته بقوات الأمم المتحدة وأصلا لإسرائيل بها . وفي تفسيره للخطوة الأخيرة أكد لبنان أن سياسته في الحدود الدولية لا مع إسرائيل . وإن يتولى لبنان تحديد مهمة قوات الطوارئ الدولية المسندة للجيش اللبناني بعد انتشاره وتحديد أماكن وجودها طبقا لميثاقه . ويعني هذا رفض إنشاء أي منطقة عازلة داخل الأراضي اللبنانية ورفض إعطاء أي دور لجيش لبنان الجنوبي ( بقيادة الجنرال لحد ) الذي صعدته إسرائيل .

عقبة حدة الحصار



قابلة للتمتع في أي لحظة بينما تلتهم هي بعيدا في سياق جديد على أسلحة حرب الغلاء !

كان هذا المشهد للثوار قبل ثلاثة أسابيع . لم يمر بخلفنا لحقتها ان الموقف سيتغير بعد أيام على هذه الجبهة المتسعة يحدث فرار مرشد سياسي سوفييتي إلى أرض كوريا الجنوبية ويجري تكتل التيران ليعتد ٤ جنود كوريين قتل فيما وصف بأنه لأخطر حثث تشهده منطقة الحدود بين البلدين منذ عام ٥٣ . وكان يمكن لهذا الحادث أن يتطور لأكثر من ذلك بفعل كل عوامل التوتر والحرص الكافة على الجانبين نتيجة للرواسب التي خلفتها الأزمة .

٩ شقة بالخصي مع الأرادة كانت نقطة الانطلاق ٦

ثم أسال : لكن هناك انطباعا في الخرج بأن التجربة الكورية لم تكن لتتحقق كل ما حققته بدون وفاة الولايات المتحدة إلى جانبها . وبالتواضع الكوري ذاته يجيء الجواب : الولايات المتحدة لم تخصص كوريا بمساعدات تميزها عن سائر الدول الأخرى الصديقة . الولايات المتحدة وقفت إلى جانبها ولا تزال سياسيا وعلاقيا معها وفيه جدا وترجع إلى تاريخ طويل . لكن التجارب الجارية الكورية قامت على اتفاق ثروتها البشرية .

... ونعود إلى سيول لحاول ان استيعاب الخيوط بين مشهد الصمت العاصف على الجبهة ومشهد الحياة في العاصمة .. واتصال أبي عفة الخوف من الدمار التي خلفتها الحرب هي التي تلحق الإنسان الكوري إلى اليمين ويبيد ولا يكف عن الانتشاءات تميز بوجه خاص في علم الانتشاءات ولم تكف تطلعات السحاب التي ترتفع لأكثر من ٨٠ طابقا في سماء سيول فتجده إلى سقوفها حيث تسمج القوانين بمزيد من الطوابق ... أنه يحاول أن يتخطى السطح . لكن قميعه على الأرض . وللمحدث بقية

٩ شقة بالخصي مع الأرادة كانت نقطة الانطلاق ٦

بالتمسك بتواضع : ولكن الذي وضع خطوط تصميم هذه السيارة مصمم إيطالي !

... في لقاءات عديدة مع كبار المسؤولين في سيول كنت لست وأجابه الروايات متشابهة في الأسس والجوهر .. في البداية لم يكن الطريق معيدا أمام التجربة الكورية . مع أوائل الستينات بدأت من الصفر . كان شيخ الفخر يخدم على كل شيء . ولم يكن الحصول على المساعدات والقروض من البنوك والهيئات العالمية بالأمر اليسير فكل شيء مدمر . ولكن يتردد كثيرا قبل أن يوافق على قرض أو مساعدة لا أحد يقى في قريته . والوارد الذاتي كان يكون معسوبة معسمة أراضي كوريا الجنوبية جبلية لا تحوي تقريبا أية مواد خام أو طاقة بترول . والمنتجات الأملة بلسكان لا تملك سوى ثلث مساحة البلاد ... لهم استطاعوا في النهاية أن تحصل على بعض القروض والمساعدات من الخارج . لكن الأمم المتحدة في التصميم .. وترد

... وكنت التبريد المهني التي تلي اهتماما خاصا . لقد فارت كوريا الجنوبية ولخمس مرات متتالية في مسابقات دولية للتدريب المهني وحازت العديد من الميداليات الذهبية والفضية في منافسة دول مثل الولايات المتحدة ولبنانيا الغربية واليابان .

٩ ساعة واحدة ويتبدل كل شيء ! ٦

ونواصل التعرف على التجربة الكورية . الصورة لا تكمل إلا بزيارة خط التسليم والمنطقة منزوعة السلاح . هي ساعة واحدة بسيارة من قلب العاصمة حيث تضع بالحاجة والحاجة . ليتبدل كل شيء . ٤٥ كيلو مترا فقط ويوجد امره نفسه وجها لوجه مع خط المواجهة ... هدوء قليل يجذب على المكان . كل شيء يبعث على الوجود والتوتر . حتى لكأنك تشم رائحة الحرب تملأ المكان وكان المدافع من هذا التوتر تلك الإجراءات الشديدة وملا الاستمرات والتوقيع عليها قبل أن تستقل سيارة عسكرية تابعة للقوات الجوية إلى بلدة بان مون جوم . أنها ليست بلدة بالعلمي مفهوم فهي مجرد موقع يضم عدة مبان تعد على الأصابع .

٩ وكان المدافع لم تسكت إلا بالأمس ! ٦

... أخيرا وبرفقة اثنين من العسكريين الشبان للقوات الدولية دخلنا إلى تلك القاعة التي تشهد اجتماعات الحوار بين دولتي كوريا . هنا التوتر يبلغ ذروته . صحت تلم مكشوت يبعث على إحساس بأنه قبل للانطلاق إلى أية لحظة . القاعة صغيرة لا تزيد مساحتها على أية غرفة معيشة في بيت واسع توسعها ملأه الاجتماعات . عند آخر الغرفة يلق جدتي مسج من كوريا الشمالية في حالة انتباه ويبدو الصمت صوت أحد مراقبيها العسكريين بعد أن اتخذ موقعا عند طرف القاعة يشرح بنبرات عسكرية صامية .. ان نصف القاعة الذي تقفون فيه يبيع كوريا الجنوبية . والنصف الآخر حيث يقف الجانب الشمالي .

وعندما انتهى من الشرح سارت مكاني للجندى المسج . وعندئذ فقط وليس قبل ذلك . يمكنكم أن تخطوا إلى النصف الآخر من القاعة لتكلموا على أرض كوريا الشمالية .. بالتي عملت الحروب ويقصوب وكيف مرت ابتداء شعب واحد . مجرد حجرة صغيرة تتطلب الحركة فيها كل هذه الطلوس . أي سوا أو أي خطا في الحساب أو التقدير يمكن أن ينجم عنه أزمة قد تترق فيها أرواح . كم هي عقيمة خطايا الدول الكبرى ونظيرها لتترك نقاط التفجير في العلم . بعد أن شارك في صنعها . لتكون

لقد كبرت روح التحدي هذه مع التجربة حتى كانت تصبح سمة من سمات الإنسان الكوري . وكانت في سياق دائم مع الزمن . والألمة عديدة متصلة آخرها أنه أقام بالفعل ٨٠ ٪ من الانتشاءات اللازمة للدور ٨٦ . أي قبل عامين كاملين من انعقادها . كوريا هي أول دولة نامية تستضيف الأولمبياد ولابد أن يكون الإنجاز على مستوى التحدي . يريدها الكثيرون ولكن يتواضع جم .

رسالة سيول يحثها حسني جندي

التي جانب عدد آخر من المصانع مع كل المنشآت الأخرى اللازمة لاعداد المعاملات الضخم ابتداء بالسكن والبناء بالمستشفى إلى جانب الملاعب الرياضية ومراكز الترفيه حتى الغنى - حيث قضينا ليلا - لم ينسوه .

... خارج حدود هذه المملكة وعلى مقربة منها يقع مصنع هذم تابع لها أيضا لانتاج السيارات . هذا المصنع يعمل ٢٠ ساعة في اليوم مقسمة على دورتي عمل لينتج ٥٠٠ سيارة يوميا . أي إذا قسمت على عدد ساعات العمل يكون إنتاج المصنع ٢٥ سيارة كل ساعة . هذا غير خطوط انتاجه الأخرى لسيارات النقل والآلات والجرارات .

... أسال السيدة المرافقة في جولتنا بالمصنع . وهي تبدو قلقة صغيرة فمن الصعب جدا أن تكتين حقيقة عمر السيدة أو الرجل الأسوي . إلا تتفكر في معنى في أن السيارات الكورية لم تخلص بعد من تأثير الخطوط اليابانية في التصميم .. وترد

ولغز الجوع في أفريقيا !

ان الصمت لم يعد ممكنا في أفريقيا . فقد مرتأت اثنتا الملايين التي تكبدت محنة الموت جوعا تراث الخطب الرقعة التي كانت تشر منذ حوالي ٢٤ سنة خلت بفعل القلم السعيد .

ذلك العام الذي لم يأت أبدا . وطوال هذه السنين . منذ عام الاستقلال الأفريقي ١٩٦٠ وحتى الآن . والقرعة السوداء تقفز عن جداره بلق . قرعة الانتقادات العسكرية . مما يشير إلى عدم استقرارها . بينما تتسع رقعة الصراعات الداخلية والإقليمية فيها . وتتحول هذه الصراعات إلى حروب أهلية وإقليمية .

محمد عيسى الشراوى

وسط هذه الصراعات التي طغت على المسرح السياسي الأفريقي . أصبحت لعبة اختطاف تسلط هي القاعدة لا الاستثناء . ولذا تكمن الهدف الأساسي من الاستقلال الأفريقي وهو التنمية الاقتصادية وصولا إلى الاستقلال الاقتصادي .

٩ ساعة كل سيارة ٦

... خلال زيارتنا لأحواس بنام السفن الواقعة داخل سكة ، تتوحد - هكذا يسمونها - وهي واحدة من المصانع الصناعية الضخمة . تمتد على مساحة ٥٠٣ مليون متر مربع قريب مدينة أواس في الجنوب حيث أقيمت معظم المصانع الثقيلة صيدا عن خط التسليم مع كوريا الشمالية . كان من الصعب استيعاب أن كل هذه المنشآت المتنامية الضخمة قد أقيمت خلال سنوات قليلة لا تتجاوز ١٥ عاما بعد أن بدأت تجربة التنمية على قدميها . هذه ، الملمة ، وحدها تضم . إلى جانب أحواس بنام السفن . مصانع إنتاج الصلب ومصنع لإنتاج معدات للتقطيع في أصناف الجار . ومعدة للطاقة تحمل بطاقة النووية

في التجربة الكورية الإنسان هو صاحب الدور الأول والمؤثر . كل ولا يزال هو الأساس . وكل شيء آخر يجيء بعد ذلك . ومن البداية نقول أن ما يعيننا في التجربة الكورية - ولو من حيث المبدأ - للتطبيق في دول نامية أخرى ربما تتوافر لها كبدية ظروف أفضل في محاولة للاقترب من تجربة التنمية في كوريا الجنوبية . يمكن القول بأن أبرز سماتها المميزة هي تلك القدرة على استخدام وتوظيف الثروة البشرية . ثم قدرة هذه الثروة البشرية على تحدي الواقع الصعب حيث بدأت التجربة .

... عندما تركز في مطر سيول - أو سول كما يطلقونها - لم تتوقف كثيرا عند تلك الانتشاءات الوافرة التي يتفوق بها التحدي . هي مجرد أسلوب مهذب للتحدي . لكن عند مقارنتي للمطر كنت قد أيقنت أن هذه الانتشاءات ربما كانت هي مفتاح الشخصية الكورية . أنه بساطة الاحترام . يحترمون كل شيء . الوقت . النظام في كل شئ . النظافة . الشرائع والخصائص . يحترمون العمل . ليس - مجرد احترام . العمل هنا قيمة تكاد تقترب من العبادة . يعملون ويعلمون ولا يكون . فهم صليون يحيى الإنتاج . لا يعرفون الاسترخاء إلا آخر النهار وليدائوا من جديد مع صباح اليوم التالي . يدعمهم في كل ذلك أساسا بالانتماء الشديد إلى كل ما يمت بصلة للراب الكوري .

٩ عندما تجولنا في المصنع حفاة الأقدام ! ٦

لنكون زيارتنا لأحد المصانع في شركة كبرى للأجهزة الإلكترونية قرب سيول . أن القريب منا المصنع بلصين الذي يرافقت في جولتنا لم يكن في أبهى بياض خلع أحفادنا لثروتي ليمس القلم أثناء بجوحيين حرصا على عدم تسرب أية تربة إلى الداخل .. وعندما بدأنا جولتنا داخل المصنع نسير وكأنا حفاة الأقدام نشتمع إلى الشرح وبعيننا على خطوط التجميع والانتاج . والعمل والعمالات في مواقعهم يعملون بجدية وتركيز شديدين والهدوء التام يخيم على المكان . لا وقت هنا للصخب . لول بدا المشهد كله للحظة وكأنا في معبد فيه العمال يتعبدون وكانهم يستمعون لتعاليم كونفوشيوس ويبدأ .. وفي كل موقع آخر زرتهم الوحيد الذي اختلف هو أننا لم تكن هذه المرة حفاة الأقدام !

ان هو الإنسان كن ولا يزال مصدر نجاح التجربة الكورية ومصدر ثروتها الرئيس . بالطبع مع توفير الظروف اللازمة لتوجيهه وتوظيفه . هو الأساس يصرح الخضر عن حجم المساعدات التي تلقتها كوريا الجنوبية أو رؤوس الأموال التي توافرت لديها . فكم من ألمة لدول نامية أخرى توافرت لها الأموال والموارد لكن مصصلة التنمية فيها جاءت مختلفة تماما .

الامتلاكات المحلية وحدها لم تكن لتصنع ما صنعتها التجربة الكورية خلال سنوات لا يتجاوز عددها ٢٠ عاما استطاعت خلالها أن تقيم هذه القاعدة الصناعية العريضة ولتصنع في مقامة دول العلم في بنادر السفن وتحقق نموها اقتصاديا يبلغ متوسط معدل السنوي ٨.٢ ٪ . وينتج الناتج القومي الإجمالي من ٢.٣١٥ مليار دولار في عام ٦٢ إلى ٧٥.١٠٠ مليار في العام الماضي ويقدّر له أن يصل إلى ٨١.٤٠٠ مليار هذا العام . صحيح أنه يضاهي إلى ذلك أن كوريا تجيء بين الدول ذات التنمية المتوسطة الشريحة ( ٦.١٠٠ ) مليار دولار عام ٨٣ ) لكن ذلك لا يقلها كثيرا مع معدل النمو المرتد . ولا تقل الحيوية على إمام استمرار حصولها على مزيد من القروض بعد أن اكتسبت الثقة في قربتها على الإنتاج وتنمية اقتصاديتها .

٩ ساعة كل سيارة ٦

... خلال زيارتنا لأحواس بنام السفن الواقعة داخل سكة ، تتوحد - هكذا يسمونها - وهي واحدة من المصانع الصناعية الضخمة . تمتد على مساحة ٥٠٣ مليون متر مربع قريب مدينة أواس في الجنوب حيث أقيمت معظم المصانع الثقيلة صيدا عن خط التسليم مع كوريا الشمالية . كان من الصعب استيعاب أن كل هذه المنشآت المتنامية الضخمة قد أقيمت خلال سنوات قليلة لا تتجاوز ١٥ عاما بعد أن بدأت تجربة التنمية على قدميها . هذه ، الملمة ، وحدها تضم . إلى جانب أحواس بنام السفن . مصانع إنتاج الصلب ومصنع لإنتاج معدات للتقطيع في أصناف الجار . ومعدة للطاقة تحمل بطاقة النووية

٩ ساعة كل سيارة ٦

... خلال زيارتنا لأحواس بنام السفن الواقعة داخل سكة ، تتوحد - هكذا يسمونها - وهي واحدة من المصانع الصناعية الضخمة . تمتد على مساحة ٥٠٣ مليون متر مربع قريب مدينة أواس في الجنوب حيث أقيمت معظم المصانع الثقيلة صيدا عن خط التسليم مع كوريا الشمالية . كان من الصعب استيعاب أن كل هذه المنشآت المتنامية الضخمة قد أقيمت خلال سنوات قليلة لا تتجاوز ١٥ عاما بعد أن بدأت تجربة التنمية على قدميها . هذه ، الملمة ، وحدها تضم . إلى جانب أحواس بنام السفن . مصانع إنتاج الصلب ومصنع لإنتاج معدات للتقطيع في أصناف الجار . ومعدة للطاقة تحمل بطاقة النووية

٩ ساعة كل سيارة ٦

... خلال زيارتنا لأحواس بنام السفن الواقعة داخل سكة ، تتوحد - هكذا يسمونها - وهي واحدة من المصانع الصناعية الضخمة . تمتد على مساحة ٥٠٣ مليون متر مربع قريب مدينة أواس في الجنوب حيث أقيمت معظم المصانع الثقيلة صيدا عن خط التسليم مع كوريا الشمالية . كان من الصعب استيعاب أن كل هذه المنشآت المتنامية الضخمة قد أقيمت خلال سنوات قليلة لا تتجاوز ١٥ عاما بعد أن بدأت تجربة التنمية على قدميها . هذه ، الملمة ، وحدها تضم . إلى جانب أحواس بنام السفن . مصانع إنتاج الصلب ومصنع لإنتاج معدات للتقطيع في أصناف الجار . ومعدة للطاقة تحمل بطاقة النووية

أسمنت بورتلاندي  
طبقاً للمواصفات القياسية العالمية  
لخدمة التنمية في محافظة البحر الأحمر  
ومحافظات الوجه القبلي  
لكافة الاستعلامات :  
سفاجا : مكتب أسمنت العلم بسفاجا  
الإسكندرية : ١٥١ جاع أحمد رزقي رشدي الإسكندرية تلفون ٨٤١٥٩٧-٨٤٥٤٢٦  
والموزعون المعتمدون













## قصة انديرا

تأليف : شاكوتالا ماساني  
ترجمة : لوسي يعقوب

كانت انديرا .. تراب بحيرة .. منزلها ..  
والبوليس يلقبه راسا على عقب - وادبو ..  
ياخذان معا .. اشياهما الصغيرة .. وكانت  
انديرا .. صغيرة جدا عن ادراك معنى حياة  
السجن .. والقصور التي سوف يلاقها كل من وادبو  
.. وادبو .. وفي هذه الليلة .. باتت انديرا في احضان  
.. مامي .. انها كانت تترك ان مامي حزينة .. حزينة  
جدا .. لقد ارادت انديرا ان تجعل امها تعرف .. كم  
تحبها طفلها الصغيرة .. وفي المحكمة في اليوم  
التالي - اذ بصوت طفلة صغيرة .. بين في انحاء  
القاعة .. حيث وقف موتيل وجواهرلال وراء قضبان  
الحبس قائلان .. مامي .. مامي .. هل هذا فيلم ..  
وكانت المحكمة .. مبهمة .. نعم .. مبهمة ..  
رخصه .. حقا .. لقد كان فيلما سينمائيا كما أعلنت  
الطفلة الصغيرة قبل ان تبدأ هذه المحكمة  
والخبر .. مامي .. انديرا .. بانها سوف تقوم  
برحلة طويلة .. فان .. غاندي .. عندما تهاجم ان  
اسمعه .. انباء اعتقال موتيل .. وجواهرلال  
ارسل يدعو عائلة .. بنو .. للبقاء عنده في  
الاحرام .. في .. سايارا ماتي .. وكانت انديرا  
منفصلة من الرحلة المنتظرة .. على اي حال - لقد  
كانت رحلة طويلة وممتعة .. حيث انهما قد سافرتا  
بالدرجة الثالثة .. لتلبية لدعوة غاندي للتحرير  
وحتى يكونوا مثل الفقراء ابناء الشعب .. الذين  
يسافرون بالدرجة الثالثة

وبالطبع .. كانت هذه هي التجربة الاولى  
لانديرا .. وكانت بانفسها لها .. شيئا جديدا تعلمها  
وكانت تعلم من افادة القطر .. وترى ضواحي بلدنا  
الفسحة .. وفي كل محطة يقف فيها القطر .. كانت  
الجوع المحتشد .. والمجموعة في انتظارها ..  
تجني حجارة عائلة القادة الاطفال وقد ربح بها  
غاندي .. ترحيبا حارا .. وسرعان ما تقبلت انديرا  
بالكل .. وكأنه بيتها .. فانه لكي تعيش في  
الاحرام .. فهذا مفخرة كبرى

وبعد العودة من .. سايارا ماتي .. جنت كما لا  
وسواروب راني .. وعمتا انديرا .. انفسهن  
في معركة التحرير وارتردين ملابس  
المختلعة - البجامة - القميص الأبيض وكانت  
حزمة مختلطة .. قادتها سيدات .. عائلة بنو .. ضد  
الضلع الأجنبية وقد ارادت انديرا ان تعلم  
مثلهن .. وانها قالت لها .. انها لنزال صغيرة  
على ذلك .. وعلى اي حال .. فقد البست كمالا ..  
طفلتها الصغيرة .. ملابس المتطوعين الاولاد .. وكما  
كانت سعادة انديرا ولكن جواهرلال كان دائم القلق  
على انديرا .. وكان قلقا ايضا .. على دراستها .. وذلك  
لان دراسة انديرا .. اصبحت وارسل جواهرلال ..  
خطبات قصيرة الى انديرا .. باللغة الهندية .. لانه  
أراد لها ان تعلم لغتها الأصلية .. ولغة امها ..  
وجاءت إحدى صديقات امها حاملها لها عديدا  
تسمى .. ثوبا فاخرا مستوردا .. ولكن انديرا  
اعتبرت ان عدم قبول الهدية وقالت لصديقة انني  
اشكر جدا على هديتك .. ولكنني لا استطيع ان  
ارتي ملابس اجنبية .. وغضبت الصديقة غضبا  
شديدا .. وصلحت بين ..

.. او .. او .. حسن جودي - وودي .. انت  
ترفضين هديتي .. ولكن ماذا بشأن عروستك .. انها  
ايضا مصنوعة من خامات اجنبية .. وصممت  
انديرا مذبذبة لئلا تلاحظ .. هناك اناس  
احياء .. وهذه العروسة التي تحملها بين ذراعيها  
هي من هؤلاء الاجانب .. الذين تحبهم كيف يمكنها  
ان تقارنها بستان ..

وضعت انديرا العروسة بشدة نحو قلبها الا تعلم  
هذه اللعبة القاسية - ماذا تعني هذه العروسة  
لها .. انها انسان حي .. انسان عزيز غل .. انها  
رفيقها الحبيب

والعلاوة على ان انديرا الواسع بانها  
وانطلقت عينا .. والعروسة في احضانها ان  
ركن بعيد .. وحيدة مع عروستها .. ومع احزانها  
ماذا تفعل .. ان اللعبة هي حق .. ان عروستها  
بالفعل قد انت من بلاد اجنبية ..

ولكن .. بعد ايام .. التفت انديرا عروستها  
ووضعتها الى صديقتها .. ثم وضعت العروسة على  
الارض واشعلت فيها النيران وجلس بجوار  
العروسة شاهدا وهي تحترق .. تراما وهي  
تتهللى .. شيئا فشيئا .. لتصبح رمادا .. ودون ان  
تسفر انهار طوفان الدموع على وجهها لقد شعرت  
بانها قد دمرت اغل صديقة تلك التي تعرف  
فقرها .. واسرارها .. وعندما كبرت انديرا ظلت  
تذكر هذه الحادثة وكثيرا ما تقول ..

.. كيف لايهم الكبار .. مشاعر الصغار واية  
قوة لديهم .. عندما يحطمون مشاعرهم  
ولم تكن الحكومة الانجليزية بسجن موتيل  
وجواهرلال .. بل فرقت عليها ايضا عرامة  
كبيرة .. وكانت احضان التوار التي اصدها  
.. غاندي .. تمنع المتطولين الاحرام من دفع مثل هذه  
الفرامات ولم تكن الحكومة بذلك بل قامت بمد  
مدة السجن .. وسلب حريات المناضلين التي  
استحوذوها .. وهاجم البوليس .. انكاد باحسان ..  
واخذوا كل نفس وغل .. وكل ما ارادوا ان  
ياخذوا .. وكانت انديرا تراب خطواتهم القاسية  
في ارضيات الرخام الساحرة .. وهم يقبضون في  
بيوتها الحبيب باحضانهم الحديدية الثقيلة  
وامتدت انديرا .. وامتلأت نفسها الما وحزنا ..  
وغضبا على بيتها الغالي .. وعلى متوكلاته النادرة  
وسارت بخطواتها ككبرياء وعزة نفس .. ورفضت  
مدفعا الضمير .. في وجوه المتغصنين .. وامرهم  
بمغادرة المنزل فوراً .. وقد ضحك منها الجنود  
ولم يعيروها اني انتباه وهنا .. اسرعت انديرا ان  
المطبخ .. والتفتت سكرنا .. وانفجعت بكل قوتها  
نحو واحد من الجنود .. وكانت تبتز اصبعه  
وفي الحال .. اصبح .. اندك باهان .. مكانا مختلفا  
شما .. وانديرا تتأمل في صمت هروب السعادة  
منه .. رويدا رويدا .. حتى اصبح حزينا خائبا على  
عروش ..

وخرج وادبو .. وادبو من السجن بعد اجترارها  
فترة طويلة .. ولكنها اعتقل بعد ذلك .. بجوار  
شهرين .. حيث علوا في جميع التوار للنضال  
ويبدأون بالبناء الانضمام للحركة التحريرية  
التي يقودها .. غاندي .. ضد الحكومة البريطانية ..  
وانضمت النساء اللاتي لم يتربن منازلهن طيلة  
حجراتهن الى المقاومة .. ضد الحكومة البريطانية ..  
وحينما كانت .. سواروب راني .. تقود واحدا من  
الاجتماعات السليمة .. حاضرا البوليس والتهب  
جسدها بأسيا المعينة .. وقد اصيبت .. راني ..  
وكبت بالحدود .. وجرحت كمالا ايضا .. ولكنها  
واجهت البوليس بكل شجاعة .. واستمرت في  
نضالها ..

ختم القصة : الأسبوع القادم

## العائش في الحقيقة



١٢  
رواية  
بقلم  
نجيب  
محفوظ

فسالته بجرأة  
- ايجتعل ان يكون كذا ؟  
- حسنت مليا ثم قل  
- انه لا يكتب ابدا  
- ان فهو صوت حقيقي  
- فيدا مترددا ومشغلا ولكنه قل  
- ربما كان حلما ما سمع  
- فقلت بنبرة تسليم واعتراف  
- ابي .. اني مؤمنة بالله الواحد  
- فتغير لونه وهنك

- حذار يا نازيتي .. احتفظي بسر في قلبك حتى  
اقتلعه منه  
- ودعينا كما تعلم للمشاركة في حفل عيد  
الجلوس .. وقلت لنا في  
يجب ان يراكما انبل شيان مصر وانتما في اجمل  
زينة

غير انني كنت متلهفة على رؤية شخص واحد  
ذلك الذي هداني الى نور الحقيقة .. وفي البهو  
العظيم رايت افرادا قدر ان اخوض معهم بحر  
الحياة بطوله ومره مثل حورمبب ونلتك ويد  
وماي وغيرهم .. ولكن قلبي لم ير في الواقع الا  
مولي .. واعترف لها بان منظره صمعي صدمة غير  
متوقعة .. تصوريته تماثلا من نور .. ولكن وجهه  
نحلا متفان محبيا للحلام .. وافقت من هزيمتي  
العبرة بسرعة .. تجاوزت المنظر المثير للرائد الى  
الروح الكريمة فيه .. التي اختصها الله بحبه  
وسلته .. واعلنت لها فيما بيني وبين نفسي الولاء  
الى الابد .. كان يجلس الى يمين ابيه يتبع الرقص  
والغناء بعين لفرقة .. ولم يتحول عنه عينا .. ولم  
كثيرين لا حظوا ذلك وفسروه بحسب اهوائهم .. ثم  
اعلوا تفسيره على ضوء الحوادث التالية .. وان  
انسي ما قلته في موت نجمت فيما بعد وهي تعلى  
لغة الفكرة

.. ما حدث لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

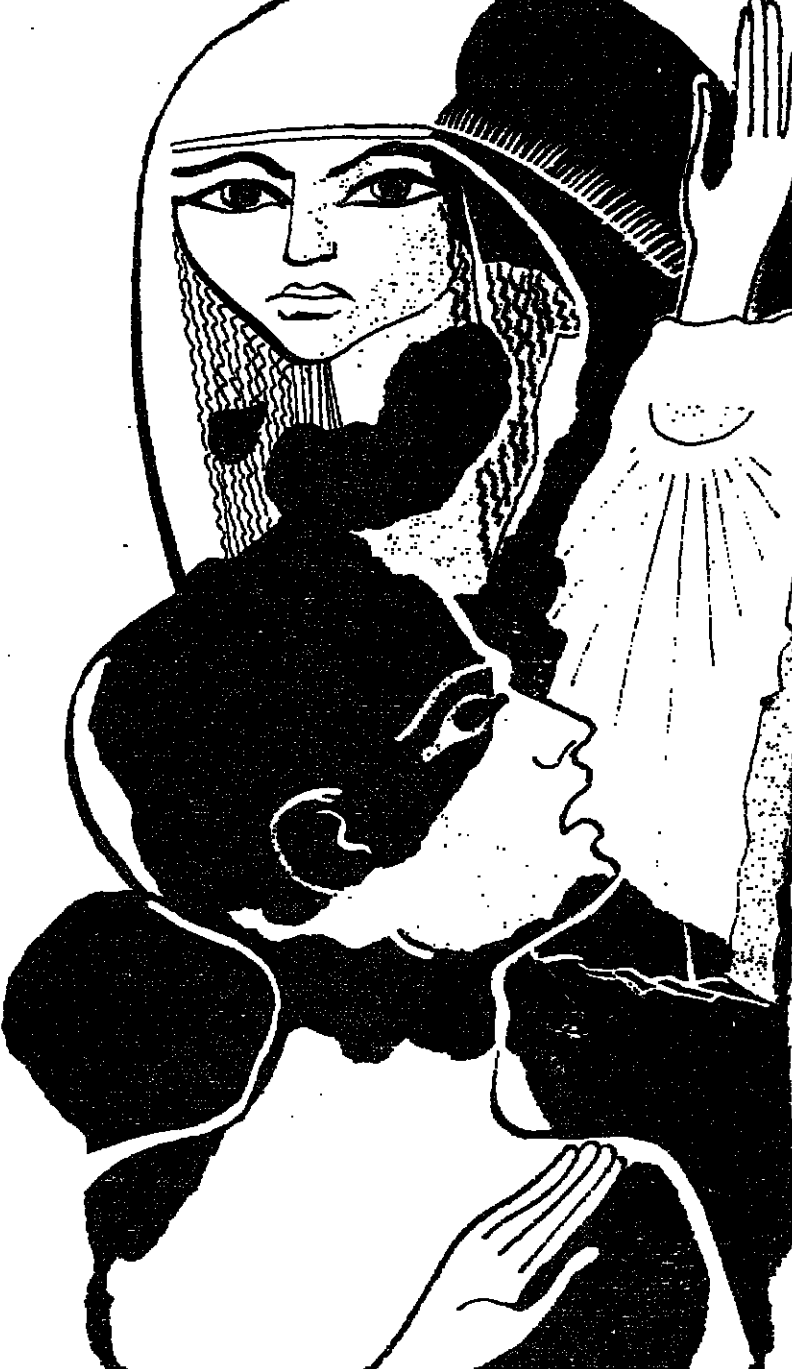
.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا



### بريشة : مكرم حنين

.. لنس هذه النبوة ونزع المصير للكلية  
وصمنا على سبيلها ولكنها كانت تلوح في افق  
الخيال بين الحين والحين .. حتى جاءت الحوادث  
فغيرتها فجيرا .. وسمعت من اخلائك اول  
فوقها صمت قليل مكتوم الزفارات .. وفي الوسط  
مجموعة هائلة من الانتفاض في مختلف عن معبد  
الاله الواحد المتهم الذي تجلوت في اركانه اعذب  
الاحن للقسمة .. اختارت الكابة والوحشة  
والخوف تمل من اعينها نظرات الحقد والانتقام ..  
ويطبعها بطلعه الموت بلامحه الهيبة الابدية ..  
كان الوقت عصرا ونحن نقبل على قصر الملكة في  
اهي الشمال .. وقد تبدى شامخا ببعده .. مضينا  
بجديته الغناء .. حزينا يتوافده المخلقة عدا نافذة  
واحدة خلق كراما قلبي وكان الخريف يتوسط  
عمره .. والفيضان محتظا بفيض من فنونه .. ولاء  
ضاربا الى الاحرام الدكن .. فقللت منه بحيرة  
القصر الصناعية .. خلق قلبي وانا اقرب من ختام  
رحلتي .. وكنتي لم اقم بمغامرتي الميرة الا من اجل  
لقاء هذه السيدة الوحيدة

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا

فادركت من توى انه يطلبني كطبيب باغتيا الملك ..  
ولذلك قلت له بنبرة حاسمة  
- مهنتي ثابتة الخبثية ..  
واجتمعت بمحو رئيس الشرطة وطلبت منه مزيدا  
من مراقبة الطهارة .. هذا الامر لمضى من شئني الى  
اسوا ..

وسكت الطبيب ذنب وقتا يتشد شيئا من الراحة في  
خضم الذكريات المبهمة فكترت ملسمعت من القوال  
متضاربة عن حياة اخلائك الجنسية .. ورجحت الا  
يعرض الرجل لها .. فسألته عنها مدفوعا بحب  
استطلاع لايقوم .. وعند ذلك قل

- كان جسمه يجمع بين خواص الذكر والانثى ..  
كذلك قسمت وجهه .. ولكنه كان رجلا قادرا على  
الحب والانتجاب ..

- فارتفعت شفتاي بسؤال مضطرب .. وترددت طويلا ..  
ثم استجعت شجاعتني وسألته  
- هل ترامي اليك ما قبل عن علاقته بامه ؟  
فجهم وجهه واجاب

- سمعت مثما سمعت انت .. ولكني اعتقد انه  
مضى اقراء ..  
وترثت وجهه يزداد تجهما ثم قل

- المسألة انه كان انسانا فاق سموه اي انسان ..  
بيش بملكة البنية لا تتوافق مع طبيعة البشر ..  
فاشعر كل فرد بقدامته .. وتحداه باستقرا لا قبل له  
به .. فانهوا عليه بالخضب اليلاس والحقد  
الحيواني ..

- فسألته متشجعا بسماعته  
- ومراكب في نازيتي ؟  
- ملكة عطشى بكل جدارة ..  
- وكيف تقدر انفسها عنه ؟

- ادى تفسير واحد .. هي انها لم تصد للضريات  
المنهقة فاصيبت بانفاس .. فهورت بعرضها مغلوبة  
على امرها

ثم واصل حديثه قائلا :  
- وبلفت الماساة ختامها الاسود بصور قرار التخل  
عنه .. وقد استأندت حورمبب في السماح لي بالبقاء  
ان جانبه يوصفي طبيبه الخاص فليخبرني ان الكهنة  
افروا ارسال طبيب من لندن .. ولكنه سمح لي  
بفحصه اذا شئت قبل الرجل .. وذهبت من فوري  
الى القصر الذي لم يبق به الا نفر من العبيد ..  
ومجموعة للحراسة اختارها اعداؤه .. وجذته في  
خلوته وحيدا وكان يصل .. مغردا بصوته الحنون :

انك جميل .. انك عظيم  
بك يفرح قلب الانسان  
وتخضر الاشجار والاعشاب  
وترفرف الطيور  
وتقف الصلصال

خلقت ملايين الاحمال  
انك في قلبي  
وليس هناك من يعرف  
غيرك اخلائك

ولما فرغ من صلاته نظر نحوي باسماء ففضضت  
بصري دماغ العينين .. سألني  
- كيف تيسر لك ان تجي يا بنيتو ؟  
فلقت بصوت متهدج

- سمح لي بان الفحص مولاي قبل الرجل  
فلقي في هدوء  
- اني في خير حال يا بنيتو  
فلقت باس :

- جميع الاوفياء اكروا على الذهب  
فقل باسماء  
- اعرف من ذهب بلختيره ومن ذهب رغما عنه ..  
فلتحت حتى لثمت يده وانا اقول  
- يمين على ان تبقى وحده

فقل بهدوء  
- لست وحدي  
ياضعيف الإيمان ..  
ثم بقوة منمنمة

- يتصورون ان  
الهيمنة حلت بي  
ويلقي .. ولكن البنى  
لا يخون ولا يقبل  
الهيمنة .. وغفرت  
مقوم العينين من  
الكاء وانا على يقين  
من ان الطبيب  
المنتجب ليحل محل  
سيريق .. باغتياه

انبل روح حلت  
بجسد بشري ..  
وغضت في وحدة لم  
اخرج من وحشتها  
حتى الساعه ..

.. نازيتي ..  
سمح لي بدخول  
اتون بلان خاص من  
الفلد حورمبب ..  
مراكز الحراسة

اما لزوج اب .. ووهبتي طفولة سعيدة .. ولم  
تبدل عواطفها بمولد اختي موت نجمت بغسل  
حتمها .. ونشانا اختين متحابتين .. وان جني على  
توقلي بعد ذلك ميجني من الدارة للغيرة والحسد ..  
وان لم يستطع بيثنا الا فيما بعد .. وقلت في على  
حنانها لا تفرق بيثنا .. على الاقل في الظاهر .. فشكرت  
لها ذلك .. وكافاتها عليه في حبه فخلقتها مربية  
لللمعة وانتهى بمنزلة الاميرات .. وذات يوم جئنا  
ابي برجل مبارك من يقرعون الغيب .. فنظر في طابع

الاختين .. وقال  
- هاتين البنتان ستجلسان على عرش مصر ..  
فدعني ابي وساله  
- الاختين ؟  
فاجاب بليين على سماع منا

- الاختين ..  
وتحيتا طويلا بين الامين بالرجل وغربة نبوته ..  
حتى قلت ضاحكة  
- قد تجلس احدا ثم تخلفها الاخرى ..  
ولم تترجى في الى ميشير اليه قول من معنى فقلت  
بحزم

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا  
- نعم .. حدثت لك هذا وقتا

.. نعم .. حدثت لك هذا وقتا

١٠ قنون

١١ دراسة

١٢ المرأة والطفل

١٣ الفكر ديني

١٤ محمد زايد

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠













اشرف سفاء الحيسى

## اول مديرة لمستشفى الأمراض النفسية :

« الزوجة وحدها .. هي القادرة على صيانة الترابط الأسري »  
 « لن ألجأ الى شد الوجه فكل سن مذاقها الخاص »

ويعتقد البعض أن حياة الغفلة أضواء وشهرة  
ومناجيك ، ولكنهم لا يعلمون أن وراء هذا المنعاج وبريق  
الإنفالون غالبا ما تكمن صفات الانسلاية العديدة بكل  
بعضها من متفائل وعجاج الزوجة والطموح والرجوع إلى  
الغفلة الانسلاية الفارة على إضفاء هومها ومتاعها من  
أكلها وكليجها وبتمسكتها . ذلك الانسلاية تكسها  
حديث الجمجة الانسلاية العلية صوبها لورين القارجم  
من بلوغها الحلقة الخامسة من العمر مؤلثت صوبها للمرة  
السابعة الجمجة الرفيعة التي تجتلب الأنظار بوجها  
المنطلقة الأولية وفخصيتها الشاعجا المروعة رغم  
المناداة بعلامات الزين الخليفة التي تظهر من تحت نظائرها  
الفلسفية الكبيرة التي تزيّن لتسقط على عظام خديها  
البائرة التي تتعجب بها وهذه الخبوط ما هي إلا آثار  
تفاضلاتها الضاحكة وهي وحدها الفطرة في التكليف من  
سنة الحظيفة بلوغها صوبها أنها سعية ببلوغها هذه  
المناداة التي تشعرب بآنها أصبحت كثر نصجا وجعلا .  
صوبها لتجلى إلى عيلتس ذات الوجه :

تقول سونيا : « اننى اؤمن بان لكل فترة من فترات الحياة مذاقها الخاص وبالتالي فاننى لا افكر اطلاقا ق عمليات شد الوجه لالة التجاعيد فاننى اذا استلعت تغيير مظهرى الخارجى فلان استطيع تغيير ملامح رضى بالإضافة الى ان ابنائى يتفحصون على اجراء مثل هذه العمليات فكمين ان الطبيعة اجمل كثيرا من مساح طبيب التجميل . »

**قصۃ زواجها من کارلو بوتنی :**  
 نقول صوفيا : « في عام ١٩٥٨ كنت أتزوج من كاري جرات فعدنا كنت اقوم بدور البطولة امامه في احد الافلام توطدت العلاقة بيننا مما جعله يطلب مني الزواج لكن کارلو بوتنی « ٧٠ عاما الآن » كان قد سبقه الى قلبي فترجّع كاري جرات بشجاعة وكبرياء کان لهما اكبر اثر في احتفالي بتقديري له ، هذه الحقة »

وتستطرد صوفيا قائلة : « وهكذا تزوجت كارلو في المكسيك بعد ان قام بطلاق زوجته ولكن الكنيسة الكاثوليكية لم تعترف بالطلاق والزواج وقد ادى ذلك الى كثير من المهارات التي واجهها كارلو بشجاعة وصلاية الى ان وافقت الكنيسة اخيرا .  
واقدم زرقته بولدين هما : كارلو ١٥ عاما وادواردو ١١ عاما »

لخصت مبدأ صوفيا وكارلو :  
وتضيف صوفيا قائلة : « ان زوجي لا يحب الكلام كثيرا  
غير انني قادرة على فهمه دون ان يتحدث وأحاول دائما حل  
مشاكله ومشاكل اولادى دون الرجوع اليه فانتى اتعالجهم  
صحيح المشاكل ينشئ دون اتمام زوجي نظرا لضيق وقتى . كما  
اننى اعتنق مبدأ العمل فى صمت فعندما اغضب فانتى احتفظ  
بغضبي لنفسى فلا اتفعل او اتوق وانما ابكى مدامه ساكنة  
فاليوم اكتملت ولا ترسم على وجهي اى تعبيرات او  
علاقات ، كذلك صوفيا غضبها فى صمت .

للون الاحمر اكثر الالوان المفضلة لصوفيا :  
اما فيما يختص بملابسها فانها تفضل للفساتين المصنعة من  
الحرير الطبيعي المطبوع برسومات غامضة ذات الالوان  
الزاهية خاصة اللون الاحمر .

**التفاني والتضام في حياة صوفيا :**  
وتضيف صوفيا قتلحة : أن اللون الأحمر هو أكثر الألوان المحببة إلى نفس هذا اللون يدل على بهجة الحياة والعنف في الحياة الوقت بالاضافة إلى التي أؤمن بالتفاني والتضام لذا فأنني اشعر أن اللون الأحمر يجلب لي الحظ منذ مولدي لهذا فأنني احبص دائما على ارتدائي اى شيء احمر حتى اذا كان غامرا . كما أنني اتحب رؤية الظل السوادى وسكب الملح والماء الممسوخة فهذه الامياع تجعلني اشعر بالتضام -

**الأموعة في حيلة صوفيا :**  
 رغم الشهرة والمال والأضواء وكانت صوفيا تتقن دريشتها في دفع حيلتها الزمجة من كلارو ويك ذلك أنها في عدم قدرتها على التجاوب فقد كان كل حمل ينتهي بالجناسيل وفي هذا الكفاح مما جعلها تشعر بالتعبية ذات عام سبعت عن طيب قدم من جوسيرا لإعلاج مثل هذه الحالات مقابلية وبعد الكشف عليها أكد لها أنها لا تستعصي القلق ثم طلب منها الراحة طوال فترة الحمل كل أن تدوم في العلاج ينوع من الوصفات قد كان يرى أنها تتقن حملها بسبب نقص هرمونات الاستروجين والتبوسيتين . فقل صوفيا استمعت إلى نصيحة الطبيب وحرصت على اتباع كل تعليماته واتعمدت عن الحياة العامة والأضواء وكانت منذ فترات حياتي عندما سمعت صوت الطبيب يخبرني أنها أنجبت بنتا جليلا منذ الشهر حصل عن مولد طفلي الثاني وكان ذلك بعد أربعة أعوام انتني حين هذه الطبيب بالقتل فقد كان لم يكن أن احرم من الأمومة لأول عائلتي ولا عملا . . . مبريدوت .

بقول صوفيا : « ان اجمل ما في حياتي هم اولادى ومن  
اجلهم تتركزت عن فكرة زواجى من طبيب قرىسى احببته علم  
١٩٨١ بعد ان علمت ان طلالى من بورتى سوف يعرضنى من  
ابنائى » فقد انتشعت القمامة التى اغتت عينيها لفترة من  
الوقت عن رؤية زوجها الذى - الاملا - كاره ولم تعد ترى فيه

□ صوفيا بعد الخمسين

ألا لزوم الولي الذي صعد معها خطوة بخطوة درجات سلم  
الحياة بالإضافة إلى أنه والد طفلها وحلم حياتها .  
الزوجة هي وحدها المسؤولة عن استعمار الحياة  
الزوجية :

عن الزواج تقول صوفيا : ان الزواج مثل الخيط الرفيع والمرآة  
الماءرة في يديك تحافظ على هذا الخيط من ان ينقطع  
وسمى ترى ان المرأة أكثر حكمة من الرجل لأنها حرصا على  
إبقاء أطفالها ويعدى أي تهديد لحياتها الزوجية يكن عليها  
القيام وهي عادة ما تختار الرضا العالي بالرغم من  
اضطرابها في كثير من الحالات ان التضحية .

صوفيا تقرا في القريب :

مثل كل سكان نابولي فإن صوفيا تشفق بالبحث عن العيب  
وتتذلل من الحرافات حول التهمة العائلية : « سنستكبر  
وعندما نعلم ما إذا لم يكن القاتل اقيم فيه » مؤمنا عليه  
الحريق وفي نفس اليوم شب حريق ضخم في البنية ما جعلني  
أهرب مع ابائتي من السجون الى الشاطئ المثل وحادث  
تسبب الفتي عندما سالت فجمي عندما كنا في زيارة قصيدة  
لبايريس اما اذا كان قد ذهب بالتأمين على فيلتنا بروما  
السيرة تعجب بيوتني من هذا السجل الملهجي بعد جود  
برمه لهذا السؤال العجيب وفي صباح اليوم التالي تسلمت  
برقية فيلته في فيلتنا في رومانية أخرى انكزها وفي  
عندما تلقيت دعوة لحضور أحد الاحتفالات في رومكس  
ببلجيكا ولكنني قبل السفر بريم واحد احسست بشعر غريب  
عندما اقتربنا من اطلال في سبيل النسيول اختيار ملكة جمال  
ايكلان في ذلك الوقت سبيل بدلنا في يوم التالي اذاعت  
وكالات الانباء ان مصرع جميع ركاب الطائرة بعد ان حصل  
بها خال اى في سقوطها . في يوم خطر بلاني ان انا  
بالعيب السويسري الذي قام بترديدي لا اشرع نحوه بكل  
في بتقدير نعمتي من يومه ان توق في صباح ذات اليوم  
لكان ذلك اقل شي عسى ان نفسي .

**ثروة صوفيا واستثماراتها :**  
 تحول صوفيا من الأوبة الأخيرة من التمثيل وأصبحت أكثر ارتباطا بالتمويل التجارية نتيجة ان انصافها المالية أصبحت أكبر. يطلقين عليها ، امرأة الأعمال ، فقد ساهمت في شراء شركتها لصناعة وتصميم الطائرات في عام ١٩٨١ شركت لستوكهولم بالإضافة الى استثمار اولها في شراء العقارات فقد قامت بشراء مباني خاصة بها وهي "جنتيفر" و"ولمز" التي تقع في المنطقة المسماة بـ"ميدان صوفيا" وهي أولادها وبناتها. في الجزيرة بديلج بايون دولار . كما تمتلك عدة مساكن في روما وجنيف وبيروينوس ومنتاهن ؟ ومزرعة كبيرة تبلغ مساحتها نحو اربعين الف هكتار بالقرب من لوس انجلوس .

الجوائز التي حصلت عليها صوفيا :  
 افضت حتى الآن ثلاثين عاما كالمصير وقلت خلال هذه  
 الفترة بطولها أكثر من مئة فيلم وحصلت على « الأوسكار »  
 منذ ثلاثة وعشرين عاما بالإضافة الى ٣٠٠ جائزة تضم جائزة  
 ميجانetas ، و كريولين ، والأوسكار ١٢ مرة « و موسكو  
 وسان ستيبان وكرلو فيفيري ١٢ مرة .  
 أما اخر الاعمال التي تشارك فيها صوفيا فهي الفيلم الذي  
 تصوره مع لبنها الأصفر لدارودو وكذلك فيلم « ليدى إل »  
 الذي تمثل فيه من سيدة عجوز تبلغ الثمانين من العمر ، تقول  
 صوفيا معلنة : « هذا الفيلم يشغلني منذ الذي لخصت فيه  
 الوتد وقد وصل الى سن للثت ومن حولنا كبروا الصغير  
 ارام بك . وزيارتها وحققنا حقا انه حلم جميل انتمنى ان  
 ارام بك . و سلمة الحاص .

## الميس الملاح

أن يعمل الإنسان ولكن الأهم من ذلك أن يحب عمله فهذا يؤدي إلى  
بإخلاص وتكافؤ شديدين .. وهذا ما نحتاجه في مصر .. وهذا ما  
تؤثره لدار الاستشفاء والصحة النفسية ومستشفى الأمراض  
النفسية الذي ستمشي للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والأمر  
بما كان عليه .

دعوات وصبريات يمثل العمل لهن قضية حياة ومهمة إنسانية خاصة  
في دولنا العربية .

القائي مع المرأة وتكن الحوار عن المرأة والأمراض النفسية . اللقاء  
تقديم عيسى طالب مديرة المستشفى والتي تقف هذا المنصب منذ  
سنتين من أجل الطب جامعة عن شمس عام ١٩٦٦ وبعد قضاء عام  
تحتفلها في نفس المستشفى والتي تراكمت عمل به حتى الآن ..  
ولها ثلاثة أبناء من بينهم طبيب مختبر وأختان خريجات كلية العلوم .

على بدلول تخصص الأمراض النفسية .

من المرأة العاملة في المستشفى .

التي تذهب إلى الشرح والشرح وهذا لا  
يعني ألا تكون طموحة . الطموح مطلوب  
على أن يكون على درجات ويخفوا لأن  
الروح الزائدة يعطى إحساس بعدم  
الرضا .

● أن تطمئ نفسك قسطاً من الراحة ولا  
تعمل وري مشدودة الأعصاب أو متوترة  
ولا تنسى أن الاسترخاء يعطيك راحة

تسمية والمحافظة على الصلاة فيها  
استرخاء فالخشع عندى إلى الله  
الصلاة ويقت خاشعا بنى الله فاته  
ينفصل كلية من حيات العلمية وكل ما  
فيها من مشاكل ومنفصلا ويكرم  
سامعتها يشعر به إلى بكل ذلك وهما  
ظهر .. فيخرج من صلاته وقد انتابته  
راحة الغامرة ويكاد لميس يتفقد  
الاسترخاء التسمية الذى سيخرج عليه ..

● ويصعب أن الحياة بينهما قد تجدبه  
في أوقات أخرى إلا أن تكرار  
الصلة خمس مرات في اليوم تكفي  
بانتقاله من هذه المتاعب إلى التمتع  
بالصلة تصبح الحياة والاسترخاء هما  
السمتان اللتان على كل تصرفاته .

● كل تنسم تصرفات المريضة النفسية  
في المستشفى بالعلم من الرجل  
الاشك في أن هناك فرقاً في العجز بين  
المرض العقلي والمريضة فالرجل اعف  
في تصرفاته ولكن هذا لا يمنع أن هناك  
فقد الانسجام عله جيداً أو امرأة فأنه  
يتصرف بالعلم والرجل أو بعض  
المرافق .

● والتجارب في العلاج ؟  
يتساوى الرجل والمرأة ويتوقف ذلك  
على حالة المريض والفريق العلاجي الذي  
يتعامل معه .

● ما يجتمع إلى الآخرين  
وأكثرهم مختلف بين مجتمع  
وآخر وتبين أحسنهم  
التي لا إلى أن المرأة كعرضة  
معرضة للتأثير والتأثر  
بالفريق النفسي وتزداد في  
المرأة والتأثير النفسي عند المرأة

● أهم من أهمها : التوتيرات  
التي لها دوراً في المجتمع وتثير  
في المرأة في تحمل الضغوط  
التي تعرض لها في المرأة  
تختلف عن الرجل في الإعراب تظهر  
في المرأة والسبب في ذلك  
التي هي علة في ذلك  
تتميز بقلّة وقدرة عقلية  
للمسئولية الكبيرة التي

● الحداثة والاحياء النفسية

● هل زالت نسبة الإصابة بالأمراض  
النفسية في العصر الحالي ؟  
● اختلفت نوعية الإصابة فزادت  
الإصابة بالقلق والتوتر النفسي ولكن لأن  
معلومات الجراح المبكر وضعف غان المريض  
أو أهله يسرعون بعرضه على  
الخصائيين للعلاج لذلك فتمثل  
الحالات تشفى نتيجة العلاج كما فطمت  
ذلك كانت معظم الحالات التي تصل  
إينا تكون متخلفة وبالتالي تكون نسبة  
الشفاء منها قليلة وهذا يفسر أهمية  
العلاج المبكر للأمراض النفسية .  
● المرأة من البنس هل تكون أكثر

● في هذه المرحلة من العمر تحدث للمرأة بعض التغيرات السلوكيولوجية نتيجة للاختلال الهرموني ومن الخطأ الاعتقاد أن سن اليأس مرض أو فترة سبية في حياة المرأة فهي مثل أي مرحلة من المراحل الطبيعية دون المرحلة أو اختلال تعبيرها مرحلة الفسوق الكامل والجمال المبرر والكلمة المؤثرة والسواء الواعي وتعتبر نفسها في أكثر مراحل عمرها نشيرة ومعرفة وتختبر نفسها من ناحية

ضمنا عن النفس يوفر الطاقة

من النفسية :

# رضا للاصابة بالاكئاب عدم الاتزان العاطفى



<p>فرح والأمل حتى ثم هذه المرحلة بدوره وأمان .</p> <p>و لا ننس دور الزوج والاولاد لان زوجة في هذه المرحلة تشعر انها اعطت موقعا حساب وقد تشعر بالوحدة والفراق خاصة بعد ان كبر واستقل الاولاد لانهم انما كلمة من اجل حلة اولسة قد تعيد اليها سعادتها وتحلها تعود للعطاء اكثر .</p> <p>اكثر .</p> <p>في هذه المرحلة الحال الامراض النفسية ؟</p>	<p>ارضى الذول في طرق العلاج فهناك العلاج بالمغناطيس والايادية والصدمات الكهربائية والعلاج التدرجى من الموسيقى والرسم والتلفزيون والحللات والرحلات والعلاج بالوعظ الدينى . الا يذكر لك تلمنثن القلب ؟ اهم من ذلك ان يعمل المريض العقل او النفس كتنسان اولاً فهناك سياسة الياب المتفكر بعنى عدم علاج المريض فنحن نترك لهم الحرية مع الرعاية وهذه الطريقة تساعد على سرعة تصمن المرضى</p>
<p>تظهر موابه المرض ويعمل كل حسب موابته فيقوم الرجال بعدة أنشطة مثل التواجبة والخيالة وصنع الاحذية تصاميم الصدف والفسحة اليدوى والطلاعة وتقوم المرأة باشغال التفصيل والتريكو والايادية والسجاد وايضا معرض دائم لاتنتاج المريض حيث حصلته في العام الماضى ١٥ الف جنيه ويحصل المريض على اجر على انتاجه مما يشجعه على الاتنتاج اكثر وسرعة الشفاء لانه يجد ذاته .</p>	

تطبيق أحدث الطرق العلمية وقد تطور  
علاج ونحن نسير جنباً الى جنب مع  
وإعادة تكييفهم مع المجتمع .  
كذلك العلاج عن طريق العمل حيث

بسم الله الرحمن الرحيم

**شركة مصر للأومنيوم**

٥٠/٤٨ شارع عبدالخالق ثروت - القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة بين شركات القطاع العام التجارية التي يرغب الاستيراد ضمن نشاطها

والوكلاء التجاريين المقيمين عن طرح المناقصات العامة التالية :-

رقم المناقصة	موضوع المناقصة	تاريخ فتح العطاء	تاريخ التسليم
٨٤/٢٠	صوديوم فلوريد SODIUM FLORIDE	١٩/١٢/٨٤	٢٥ جم
٨٤/٢١	ألومنيوم هيدروكسيد ALUMINIUM HYDROXIDE	٢٠/١٢/٨٤	٥٠ جم
٨٤/٢٢	ألومنيوم فلوريد ALUMINIUM FLORIDE	٢٢/١٢/٨٤	١٠٠ جم
٨٤/٢٣	فحم بترول أخضر GREEN PETROLEUM COKE	٢٣/١٢/٨٤	١٠٠ جم
٨٤/٢٤	ألومينا ALUMINA	٢٤/١٢/٨٤	١٠٠ جم

- طلب كرامة الشروط والمواصفات من إدارة الإحصائيات الخاصة بالعتوان المنسج بهاء محمد حبيب
- طلب سر مع مقابلي سداد القيمة لمخوضي قرحي كل من أقصة .
- تقديم المطاراة عن طريق الوكلاء التجاريين لمخوضي أقصا كات القطاع العام التجارية لكي يفيحل
- الاستدراج من نشاطها مع تقديم مسر المستندات الدالة على الوكلاء التجارية ومصورة البطاقتها الشخصية
- وصحة بالتأثير الإيجابي المصير عليه كرامة الشروط الخاصة بالعتوان أقصة .
- لمن يلتفت للمطارات التي تزد بعد المعاهد والمجدر والمغرض المطارات وأغري المحمودة بالتأثيرين
- الإتيان أو والمواصفات لمقاولي والمقاربات لأغري العمليات الاستدراج والتفاد الإيجابي
- المحصول بها في مصر
- للشركة المحمودة في قبول أو رفض أو تحنونة المطار

\_\_\_\_\_

بسم الله الرحمن الرحيم

# دولة قطر جامعة قطر

## تعلن جامعة قطر عن حاجتها لسفّل الوظائف التالية للعام الجامعي الحالي ١٩٨٥/٨٤

مسمى الوظيفة والتخصصات	الدرجة	شروط الوظيفة
(مهندس معمل) تخصص: - هندسة ميكانيكية - هندسة كهربائية - هندسة مدنية - هندسة كيميائية	كلية الهندسة	- بكالوريوس هندسة في فرع التخصص. - خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في إعداد وتشغيل أجهزة وتجارب المعامل للتقنية المتقدم لها. - إجادة اللغة الإنجليزية والأصطلحات الفنية.
(مهندس حاسب آلي) تخصص: - حساب آلي - الرقعات والبرمجة بالحاسب الآلي - التصميم والتشغيل بالحاسب	كلية الهندسة	- بكالوريوس هندسة - خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في البرمجة والتشغيل باستخدام لغات مختلفة (باسك - فورتران - باسكال). - خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في تشغيل وصيانة وإعداد برامج حاسب الوصفية. - بكالوريوس هندسة ميكانيكية مع خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في تشغيل الأجهزة وإعداد البرامج للتصميم والتشغيل بالحاسب الآلي.
(فني معمل) تخصص: - انتقال حرارة وكثيرة (برادة أو تبريد وتكييف) - ميكانيكا الموائع - آليات ومكينات - نظم ضخ - ميكانيكا التربة والارصاد - المساحة والجيوديسيا - إنشائات - عمليات ذات براميل - تقسيم الكيمياء - تقاعدات كيميائية - تقسيم الكيمياء - عمليات ذات معدلات - تقسيم الكيمياء	كلية الهندسة	- دبلوم إعداد الفنيين مع خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في تركيب وتشغيل وصيانة معدات الهندسة الحرارية وإجراء القياسات الخاصة بط. - دبلوم إعداد الفنيين مع خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في تركيب وتشغيل وصيانة أجهزة وقطع ماكينات الموائع وإجراء القياسات عليها. - دبلوم إعداد الفنيين (أجهزة دقيقة) مع خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في تركيب وتشغيل وصيانة الآليات الميكانيكية والمكينات التجريبية وإجراء القياسات الخاصة بها. - دبلوم المدارس الثانوية الصناعية (فئة كهرباء) مع خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في تشغيل وصيانة المعدات المرفقة. - دبلوم المدارس الثانوية الصناعية (أجهزة وآلات دقيقة) مع خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في تشغيل وصيانة الأجهزة التعليمية الخاصة بمعمل ميكانيكا التربة والارصاد والإسكان وإجراء التجارب عليها. - دبلوم مدارس المساحة مع خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في تشغيل واستخدام أجهزة القياس المساحية التصويرية. - دبلوم المدارس الثانوية الصناعية (أجهزة وآلات دقيقة) مع خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في تشغيل واستخدام أجهزة قياس الاهتزاز الميكانيكية والكهربائية. - أجهزة اختبار المواد في الهندسة المدنية. - دبلوم إعداد الفنيين الكيميائيين (مستقل بعد الثانوية العامة). - خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في تركيب وتشغيل وصيانة الأجهزة الخاصة بمعامل الهندسة الكيميائية وتجارب المعامل الكيميائية والأدوات اللازمة للتجارب، وكذا صيانة العمل على أجهزة التحليل الكيميائية الحديثة (مثل الكروماتوجراف والامتصاص الذري والاسبكتروفوتومتر وغيرها من الأجهزة الحديثة).
(مهندس إحصاءة)	كلية التربية	- بكالوريوس هندسة «كهرباء» - خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في تشغيل نظم الإحصاءة في الاستوديوهات التلفزيونية.
(محلل / مخطط برامج أدلة)	مركز الحاسب الآلي	- بكالوريوس في هندسة أو علوم الكمبيوتر و ٦ سنوات خبرة عملية جيدة (عامان منها في تحليل وتصميم النظم) وذلك في مجال التطبيقات الإدارية للحاسب بجامعة أو معهد عالي أو في مجال التطبيقات الإدارية والمالية بمؤسسة أو هيئة مماثلة. أو بكالوريوس جامعي في علم مقارب ودبلوم دراسته كمبيوتر مع ٨ سنوات خبرة في المواليد الموضحة بعاليه (عامان منها في تحليل وتصميم النظم).
(مخطط برامج)	مركز الحاسب الآلي	- بكالوريوس في هندسة أو علوم الكمبيوتر و ٣ سنوات خبرة عملية جيدة في مجال الحاسب الآلي أو كالمبيوتر في علم مقارب ودبلوم دراسته كمبيوتر وما لا يقل عن ٤ سنوات خبرة عملية مناسبة، بالإضافة إلى خبرة عملية ممتازة في لغات الفورتران الباسك، والكوبول في مجال جامعي أو معهد عال أو ما شابه.
(مشفّر نظم)	مركز الحاسب الآلي	- بكالوريوس جامعي في فرع مناسب وخبرة عملية لمدة عامين في مجال تشغيل الحاسب والنظم أو دبلوم معتمد على (بعد الثانوية العامة) ٣ سنوات على الأقل خبرة عملية جيدة في تشغيل الحاسب والنظم. ويفضل من له خبرة عملية في تخطيط البرامج.
(معدبيات)	مركز الحاسب الآلي	- دبلوم لمدة سنتين بعد الثانوية العامة وعلى مستوى مناسب في اللغة الإنجليزية وخبرة لا تقل عن سنتين في إعداد وإدخال البيانات بالآلات الحديثة والإلكترونية، ويفضل من حضر دورة تدريبية في إعداد البيانات أو نفس المؤهل مع إجادة الطابعة بالعربية والإنجليزية. شروط عامة لموظفي مركز الحاسب الآلي: بالإضافة إلى البيانات الشخصية والتعليمية يرجى إرفاق صور من الشهادات الدراسية والخبرة وكذلك يجب على المتقدم لإحدى الوظائف الشار إليها أن يطين تفاصيل واضحة وأخيرة عن خبرته العملية وأن تتضمن وظيفته والمدة ونفصل كائن الأعمال والمشاريع والتطبيقات التي قام أو ساهم فيها مدى مساهمته بها، وطرز الحاسب المستخدم واللغات أو نظم البرامج المستخدمة، وسوف لا ينظر في الطلبات التي لا تفي بذلك.
(فني معمل لغات)	كلية الإحصاءات	- مؤهل مناسب للوظيفة مع خبرة عملية جيدة لا تقل عن ٨ سنوات في هذا المجال بإحدى الجامعات أو المعاهد العليا أو غيرها من المؤسسات التعليمية.
(أمين معمل للتربية الفنية)	كلية التربية	- بكالوريوس التربية الفنية. - خبرة عملية مناسبة.
(أخصائى مختبرات)	إدارة الجامعة	- بكالوريوس حياة أو مؤهل جامعي مناسب. - خبرة في أعمال المختبرات لا تقل عن ٨ سنوات في إحدى الجامعات أو المؤسسات المماثلة. - إجادة اللغة الإنجليزية وإجادة تأمة. - يفضل من لديه خبرة بأعمال الكمبيوتر.
(محاسب)	إدارة الجامعة	- بكالوريوس تجارة. - خبرة لا تقل عن ٨ سنوات في أعمال الحسابات في نطاق الجامعات أو المؤسسات المماثلة أو أجهزة الدولة المختلفة.
(سكرتير / طابع)	كلية الجامعة	- دبلوم المدارس الثانوية العامة أو مؤهل مناسب. - خبرة مناسبة في أعمال السكرتارية والطباعة لمدة لا تقل عن ٨ سنوات.
مسمى الوظيفة والتخصصات	الدرجة	شروط الوظيفة
(رئيس فني معامل) - قسم الكيمياء - قسم الفيزياء	كلية العلوم	(من الحاصلين على زمالة أو عضوية معهد تكنولوجيا العلوم التطبيقية أو بكالوريوس في العلوم أو ما يعادلها في مجال التخصص مع إجادة اللغة الإنجليزية). • خبرة لا تقل عن ٨ سنوات بإحدى الجامعات أو مراكز البحوث في مجال تشغيل وصيانة الأجهزة المستعملة في تحديد التركيب والتحليل الكيميائي للمركبات والبيانات أجهزة طيف الرنين النووي المغناطيسي وطيف الكتلة. • خبرة لا تقل عن ٨ سنوات بإحدى الجامعات أو مراكز البحوث في صيانة وأصطلح الأجهزة العلمية المستخدمة في معاليل البحوث والطلبة في مجالات الفيزياء.
- قسم علم الحيوان - قسم النبات		• خبرة لا تقل عن ٨ سنوات بإحدى الجامعات أو مراكز البحوث في إعداد العينات والمواد اللازمة للدراسات العلمية واستخلاص وتحليل العينات الحيوانية وتعيين مكوناتها باستخدام أجهزة القياس الطيفي والتحليل الكروماتوجرافي والفصل الكهربائي وصيانتها وتشغيل المجاهر والميكروتومات وتحضير مزارع الخلايا أو الأسبجة أو الطفيليات الحيوانية. • خبرة لا تقل عن ٨ سنوات بإحدى الجامعات أو مراكز البحوث في إعداد العينات والمواد اللازمة للدراسات العلمية واستخلاص وتحليل العينات النباتية وتعيين مكوناتها باستخدام أجهزة القياس الطيفي والتحليل الكروماتوجرافي والفصل الكهربائي وتشغيل المجاهر والميكروتومات.
(مساعد فني) - قسم علوم البحار	كلية العلوم	- الحصول على مؤهل متوسط مناسب مع إجادة اللغة الإنجليزية. - خبرة لا تقل عن ٨ سنوات بإحدى الجامعات أو مراكز البحوث في صيانة وأصطلح القياس والتسجيل الإلكتروني وأجهزة الاتصالات ويفضل أن يكون من بيوت العاملين على تلك الأجهزة في البحر.
(مساعد فني) - قسم الفيزياء	كلية العلوم	- الحصول على مؤهل متوسط مناسب. - خبرة لا تقل عن ٨ سنوات بمعمل الطلوع والبعوث بإحدى الجامعات أو مراكز البحوث في معاليل الفيزياء وصيانة الأجهزة والمعدات التعليمية.

\* ترسل الطلبات باسم السيد الدكتور أمين عام جامعة قطر - الدوحة - ص.ب ٢٧١٣ - دولة قطر وذلك في موعد غايته الخميس ٢٧ ديسمبر ١٩٨٤ م.









### قيد موردین

مصانع بم بم للحلويات والشيكولاتة

٩. المصارع درب الشمس بالقاهرة

تعلن المصانع عن فتح باب القيد بسجل الموردين للأصناف التالية:

- ١ - خامات انتاج غذائية - زيت براونين - فانيليا - جاسرين - ملح ليمون - زيت جوج الهند - بودرة تلكه - شامع عمل - شمع الجوز - خامات ميكانيكية - عسل ودوات ميكانيكية - قطع غيار واوراج - عواريثية - قطع غيار واوراج - تكيف - كرسي رولان بل - اوبيل - خامات صلب وخشب - تخدوس - اوتاج دوائل ميكانيكية - عواد تونيم - وتغليف - مطبوعات اولست على كرتون - دولكس مستورد - صنديق كرتون مطبوع - سولافن - شريط لاصق بولي يوريون عرض مسم - اكيس - بولي اثيلين مطبوع - ابن صناعي - اطباء - خايد - وبويت - اشغال صاج - ادوات سبقة - اعمال سبقة بالبريل (زهر - تخدوس - الوينوم) - اخشاب واوراج تجارة - ادوات كتانية - ادوات نظفلة - احبار - سلا سكرين - مختلف الخفات - كيمواكس وادوات المحامل - تقدم الطلبات لإدارة المشتريات - صعبية بصوة من المنطقة الضربية وصورة من السجل التجاري - موعد غايته نهاية ديسمبر ١٩٨٤

### وظائف خالية

**PURSHASING OFFICER**

The International Center for Agricultural Research in the Dry Areas (ICARDA) with headquarters in Aleppo, Syria, invites applicants for the position of Purchasing Officer in the Purchasing and Supplies Department.

**RESPONSIBILITIES:** To economically and expeditiously effect authorised purchases such as research supplies, laboratory items, building materials, engineering goods, office supplies, etc., including coordination with customs' clearance inspection, receiving, distribution, storage, Payment of invoices and maintenance of records.

Must be honest and loyal, capable of working under pressure and over long hours at times, of exercising good judgement and of maintaining good relations with colleagues and supplies.

**EDUCATION:** University Degree in Engineering or Science. **EXPERIENCE:** Minimum six years related Experience.

Applications should be submitted to Personnel Office by Airmail not later than 7 Dec. 1984, quoting Reference Number: 84 - 30 - p to: Personnel Officer, **ICARDA** P. O. Box 5466 Aleppo, Syria

**سوبر ماركت خريشة بالزيتون**

تطلب باليمن وبمخات نوى خيرة للملابس والخردوات والادوات المنزلية مبرنات مجزية

٤٦ ش سليم الاول بالزيتون

شركة استثمار تطلب مهنسي مديبات مديبات وجود سيطرة وخيرة عمار على أى مجال فنى

سوقم بالندريه - مرتب وجواف مفرجه المقلب ٤١ شارع البطل احمد عبد العزيز بالهناشين الدور الاول من ٣ - ٤ يوميا عدا الجمعة

### وظائف خالية

**FOREIGN INVESTMENT COMPANY**

Is looking for University Graduates with good command of the English language to fill the vacancies listed below.

Some experience in personnel work would be considered an asset, though not mandatory.

**PERSONNEL SUPERVISOR**

- Completion or exemption from Military Service required.
- Job has career opportunities, and entails training and recruitment responsibilities in addition to other challenging tasks.

**SECRETARY TO PERSONNEL MANAGER**

- English and Arabic typing required.
- Some Public Relations work required.

Applications to be treated in strictest confidence, and attractive salaries offered to suitable candidates.

Please send C. V. with recent photo to P. O. Box 4 Giza, before

### وظائف خالية

December 13.

For enquiries, phone 853716 between 8. 30 A. M. and 12.00 Noon, Sunday through Thursday.

**شركة المهندس للتأمين**

تعلن الشركة عن جلجتها لقيادة للمعمل في تسويق التأمين من الجنسجين في محافظة قنا

بمقدود مفرية للمحصلين على مؤهل عال او متوسط بشرط اداء الخدمة العسكرية او الإلغاء منها بالنسبة للذكور ترسل الطلبات مسلوقة الى المركز الرئيسي للشركة ٣٦ شارع البطل احمد عبد العزيز بالهناشين ص. ب ٦٣٦ الدقي وذلك خلال اسبوعين من تاريخه

**A CONSTRUCTION COMPANY FOR**

**Its project in Cairo, a site engineer preferable with previous experience in high rise buildings and 1 St Class Hotel finishes**

Command of English language is an asset and 6 years of experience is a requirement

Interviews Daily from 8 A. M to 12 P. M on site adjacent to Giza Sheraton

Contact Engr. Ezzeldin.

### وظائف خالية

■ في قنا ■

**شركة الشرق للتأمين**

تعلن عن حاجتها الى مئوبى انتاج تحت التدريب من الجنسجين بالشروط الآتية:

- ١ - لا يقل السن عن ١٨ عاما
- ٢ - الحصول على مؤهل عال او متوسط
- ٣ - اداء الخدمة العسكرية او الإلغاء منها بالنسبة للذكور
- ٤ - اجتياز الاختبار الشخصى بنجاح
- ٥ - يتلقى المترقب مكافأة شهرية خلال فترة التدريب بم يمين من ينحج على الفئه الملقبة التى تتناسب مع مؤله الدراسي
- ٦ - تقدم الطلبات شخصيا للسيد/ محمد اسامة صالح مرابى بوحدة طلعت حرب بالنكاز عليه على النموذج المند لكون في خلال اسبوعين من تاريخه

### وظائف خالية

**AS. ZEIDY**

طلعت حرب القاهرة

**Requires: Catering Supervisors**

وطباخين شرقي وغربي خبرة سبع سنوات للمجم

**شركة الشرق للتأمين**

تعلن عن حاجتها الى مئوبى انتاج تحت التدريب من الجنسجين بالشروط الآتية:

- ١ - لا يقل السن عن ١٨ عاما
- ٢ - الحصول على مؤهل عال او متوسط
- ٣ - اداء الخدمة العسكرية او الإلغاء منها بالنسبة للذكور
- ٤ - اجتياز الاختبار الشخصى بنجاح
- ٥ - يتلقى المترقب مكافأة شهرية خلال فترة التدريب بم يمين من ينحج على الفئه الملقبة التى تتناسب مع مؤله الدراسي
- ٦ - تقدم الطلبات شخصيا للسيد/ محمد اسامة صالح مرابى بوحدة طلعت حرب بالنكاز عليه على النموذج المند لكون في خلال اسبوعين من تاريخه

### وظائف خالية

**للمعمل بجدة طبيب اسنان**

تتاة جامعيا او مؤهل متوسط تتفرغه لقليلة يوم الأحد من ١٠ إلى ٢٨ ش شريف القاهرة.

**شركة استثمار كبير تطلب**

مديرا للتسويق والبيع لمركزها الرئيسي بالقاهرة وبشرط الا تقل الخبرة عن عشر سنوات في مجال بيع وتسويق المعدات التكتروميكانيكية والا تقل السن عن ثلاثين عاما - اكتب بتفصيل برفايله الى ١١٣٣ / ٨٤ الأهرام

**LARGE PETROLEUM COMPANY HAS A VACANCY FOR WAREHOUSE SUPERVISOR**

Work Location at Ras Shokir Egyptian Male Excellent command of English Language minimum 5 years exp. in an Oil Company

Max. age 40 years

**CONTACT EARTH**

22 Omar Ebn El Khattab St., Dokki

Tel. No. 713704

From 8: 30 am to 3: 30 PM except Fridays





# نجوم الأهلي جاهزون .. وهذه مطالبهم من الجمهور العظيم أمام كانون ياوندى فى مباراة اليوم

هل يتذكر الأهلى فوزه بالخمس على كانون .. وأيضاً خسارته بطولته هنا فى القاهرة ؟



د. عبد الاحد مع رجال الاهل فى مران الاس.

المباراة ... تقول ذلك لان الفرق الافريقية تعرف جيداً كيف .. تالعب .. الجماهير .. او فريق كقوتون بالذات .. فقد تلقى من النضال ما يكفى من مواطنهم بيل انطوان .. وعموما اذا كانت تلك هى معتقداتهم فعلياً احترامها .. اما نحن فلا يوجد سوى اعتقاد واحد لدينا .. وهو ان النصر من عند الله وحده

BLAUPUNKT  
بلوينكت

أفضل جهاز فيروفي العالم  
صناعة اليابان

فقط ٥٠٠ جنيه  
موتور ٣٠١  
V.H.S

بكال سيكار  
بالريموت كنترول

أضواء غبر  
٢٤ ساعة غار الزمن القاهرة  
٩١٢٩٥٥ - ٩١٢٩٥٥

CAPITAL AVAILABLE  
PRIME COLLATERAL INSTRUMENTS  
INCLUDING BANK GUARANTEES  
AVAILABLE  
REPRESENTATIVE  
Needed to act for us  
in the processing of  
these applications.  
VENTURE CAPITAL CONSULTANTS  
Investment Bankers  
1631 Ventura Blvd, Suite 999  
Encino, CA 91436  
Tel: (818) 789-0822

الواحد .. فى افريقيا رعب .. اسمه

استاد القاهرة .. انت يا جمهورنا أصبحت مصدر رعب لفرق افريقيا كلها .. التى تعمل لك الف حساب فى كل مباراة .. ومباراة اليوم .. زحكت نحو الاستاد فيها .. لا جدال فيه .. لكن هل تسمح يا جمهورنا بوجوده .. ان تترك انت الآخر تروجوا بتحقيق فى اى فنية .. لا فى الدقائق الاولى فقط .. وأخيراً مطلوب منك ايها الجمهور الرائد فى افريقيا ان تتقبل قرارات التحكيم ايما كانت .. لاننا فى النهاية نلعب مباراة رياضية ولا نخوض معركة حربية ..

وتتلقى همة لرجال القوات المسلحة فى المدرجات .. يلاش .. والنبي هتاف .. هتاف هوب .. لانه فى كرة القدم .. يختلف عن معناه الذى تعرفونه واعرفه .. واقع خبرتى بالمسابقات الرياضية العسكرية .. فيتفاد .. هتاف هوب .. فى شد الحيل .. خلال المسابقات العسكرية يقل لاستشارة عزيزة الرجال .. اما فى كرة فهو العكس تماماً ..

وتترك ما ترجوه فى اليوم لتستعرض أحداث الاس .. والتي بدأت صباحا فى الحادية عشرة بتدريب خفيف .. حفره .. د. عبد الاحد جلال الدين وصالح سليم ويوسف عز الدين .. حيث التقى .. عبد الاحد بنجوم الاهل فى الملعب .. وشاهدنا رعب منهم التمسك كعادتهم بالخلق الرياضى .. وتحقيق امية كل مصرى فى الفوز المظن .. والذي لا بد من الاعصاب الهادئة لتحقيقه .. عقب المران تناول الفريق طعام الغداء ..

وتنكر ما ترجوه فى اليوم لتستعرض أحداث الاس .. والتي بدأت صباحا فى الحادية عشرة بتدريب خفيف .. حفره .. د. عبد الاحد جلال الدين وصالح سليم ويوسف عز الدين .. حيث التقى .. عبد الاحد بنجوم الاهل فى الملعب .. وشاهدنا رعب منهم التمسك كعادتهم بالخلق الرياضى .. وتحقيق امية كل مصرى فى الفوز المظن .. والذي لا بد من الاعصاب الهادئة لتحقيقه .. عقب المران تناول الفريق طعام الغداء ..

## مدرّب الكاسيون رعب فى افريقيا اسمه استاد القاهرة

اللاعب رقم ١٢ الذى تقصده فى اى مباراة .. انت ايها الجمهور الكريم .. صاحب الفضل لا تحصى على الكرة .. انت ايها الجمهور الوقى صاحب كل انتصار يتحقق ..

تلك هى الحقيقة يا جمهور مصر الجيد .. التى تعلمها افريقيا كلها .. والتى عبر عنها مدرب كانون ياوندى المساعد جيز نوريك عقب تدريب فريقه حيث قال بالحرف ..

انت ايها الجمهور العظيم ..

## ابراهيم حجازى

الفريق ومن قبله جهازه الفنى شاغلهم الاوحد تلك الامور .. لكن ما نود ان نقوله لنجوم الاهل هو ان ايديكم فى تحقيق الفوز .. يجب ان يكون ناعما من ايديكم باله وتفتكتم فى توفيق المولى لكم .. لتعرفوا ان قدرة الانسان الكلمة التى اولاهما الله له .. لا حدود لها .. ووركم هو كيفية استخدام تلك القدرات الكامنة ..

الاعصاب .. بملكم ان المباراة .. دقيقة وليست الارب ساعة الاولى .. بتوزيع الجهد ليكون فى اول دقيقة مثل اخر ثانية .. بلتكم ان الجمهور الغير جاه ليحكمكم لا يحاسنكم .. يادراكم ان الفوز فى كرة القدم يحققه اى لاعبا .. شرط تعاونهم وتفتحهم فى الله وفى انفسهم .. تذكروا دائما ان الفوز يتحقق بجدد وعرق الـ ١١ لاعبا .. اما اللاعب رقم ١٢ .. فاسمحوا لي بالكلام معه نهاية .. انت ايها الجمهور العظيم ..

انه يتوفيق من الله .. يمكنه الفوز ثانية ومن يعلم ؟ ربما بالخسبة ! .. ايضا تذكر الاهل بانه على نفس الملعب .. وفى مباراة البطولة الاولى .. خسر البطولة .. بطولة افريقيا امام كوتوكو .. خسرها بيم تعامل هنا فى القاهرة سليبا .. ذهب الى كوراسى بلا رصيد .. لتضيق الكاس بهدف يتيم هناك ! .. تذكر للاهل كل ذلك ولله يعلم ذلك اكثر منا .. مثلكم يعلم انه يوم كوتوكو اضاع الفرص واحدة تلو الاخرى وكان الصياح بسبب الصبر .. وانقلاب الاعصاب ! .. وتترك خبرة الماضي .. وتتكلم عن الامل الذى ترجوه اليوم .. ونحن لا نتعرض هنا لنواح فنية .. باعتبار ان

ضبط اكبر كمية من الماكستون فورى فى مصنع بالزاوية الحمراء

تتكون قسم مكافحة المخدرات بالقاهرة من ضبط اكبر كمية من سائل الماكستون فورى بقميصه احد التجار بمصنع بالزاوية الحمراء والى تبلغ نصف مليون سم .. وقدرت قيمتها بـ ٢ مليون جنيه .. حيث سجلت معلومات للعقد طلعت منصور رئيس قسم مكافحة المخدرات بالقاهرة بان فوزى عبد الفتاح محمد حسين ( ٤٥ سنة ) ومقيم ببولاق استطاع اعداد شقة ببيسان الزاوية الحمراء لتصنيع وتجهيز سائل الماكستون فورى المخدر واشرف المقدمان حمدى الجزار وكيل القسم وعاصم الشاذلى على مراقبة ثم قاد المقدم محسن شوقى والبراد مصطفى بدر واجدد فتحي وحسين والى قوة دامت المصنع واستطاعت ضبط التاجر وبحوزته كميات كبيرة من الماكستون

تغيب منذ اسبوع طارق سعيد محمود خرج منذ اسبوع يبلغ من العمر ١٧ عاما .. طالب ثانوى .. من يجده

شباب من اخميم يتغيب منذ شهر تغيب محمد عبد الفتاح شرف ( ١٥ سنة طالب بالاعدادى ) عن منزل أسرته ٣٨ شارع القص ياخيم منذ شهر اكتوبر الماوى .. الطول ١٦٠ سم من يجده يتصل بالاستاذ امين الرفاعى ٨٣٠٠١ او ٦٠٣٦١

اسرار الخلفات [ بقية ]

والوقت نفسه اكد اللواء محمد الحاج رئيس الوفد اللبناني تمسك الحكومة اللبنانية بفسورية ان يتولى الجيش اللبناني النظامى ترتيبات الامن فى الجنوب اللبناني بوسمه امره احيوا ورفضوا اي دور للجيش الجنوبى اللبناني .. كما رفض التفاوض مع الجانب الاسرائيلى حول كيفية توزيع الجيوب الدولية فى جنوب لبنان مشيرا الى ان هذا امر يتعلق بالسيادة اللبنانية على اراضيها وامن يتم الاتفاق عليه بين الحكومة اللبنانية والامم المتحدة ..

ومن ناحية اخرى انفجرت امس سيارة ملغومة بالقرب من مكتب البريد والتلفون فى بلدة عالية الجبلية التى يسيطر عليها النوروز وقدر خبراء للفرقعات حجم الشحنة المتفجرة التى وضعت داخل سيارة فيات حمراء بنحو ٥٠ كيل من مادة تي .. ان .. فى واسفر الانفجار عن مصرع ٣ اشخاص

بطاريات كلورايد شركة سولارم



Eau de Toilette  
Eau De Cologne  
Parfum  
Savon

ماء تواليت  
ماء كولونيا  
بارفشان  
صابون

توزيع شركة زورا التجارية  
برج هارون الرشيد  
ميدان الجامع مصر الجديدة  
تليفون ٤٥٧١٤٤ / ٤٥٧١٣٤  
تلغرافى : نورا جيكم - القاهرة  
تلكس ٩٢٣٠٩ كاروما

الأمثل تظن  
فلا يحدث منى غير بلورة  
ولا يحتاج الى استشارة طبية  
اذا فهو قلعا ان يظنك سوى  
منه

الاكيد فعلا  
فهو غشاء مطلي رقيق جدا  
وفوى فى نفس الوقت  
مختبر باحدث الاساليب الالكترونية  
ليكون فعال ١٠٠٪

والأفضل جداً  
فى طريقة استعماله

تيس  
عزل طيب للرجل  
العالية ٣ قطع - ١٠ قروش  
متوافر فى جميع الصيدليات

تيس  
وسيلة الرجل للمشاركة فى تنظيم أسرته  
من اسرة المستقبل



بسم الله الرحمن الرحيم  
لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ  
الآن طريقك السهل إلى العمرة

صلاوات للأفراد  
بالطائرات والبواخر  
تبدأ من  
٢٥٠ إلى ٤٣٠ ج.م

صلاوات أخرى  
بالطائرة  
القاهرة/ جدة / القاهرة  
بالمباخرة  
السويس/ جدة / السويس

٨ ليال  
٩ أيام

مع  
فنادق  
براء الدين  
جدة  
مكة المكرمة  
المدينة المنورة

مكة المكرمة  
فندق  
براء الدين  
٤٢٥  
القرارة  
الجديدة

مكة المكرمة  
فندق  
براء الدين  
٣٨٥  
الفاح  
الجديدة

مكة المكرمة  
فندق  
براء الدين  
٣٧٥  
المعنى  
الجديدة

شركة أحييتا لوجيستيا  
٢٥ شارع طلعت حرب القاهرة  
ت ٧٤٧٣٩١ / ٧٤٢٨٠٤











## Appendix 1

تس  
يكيش  
الاسرة  
والاصدقاء  
القداي  
سابقة صباح يوم الاحد ٢/  
١ بكتيسة السيدة العذراء مريم

الحمل	٦/٢١	الى	٤/٢٠	هناك دلائل اليوم قوية على الكسب المالى
الثور	٤/٢١	الى	٥/٢٠	اليوم انت قادر على تصنيص موقوفه العالى
الجوزاء	٥/٢١	الى	٦/٢٠	فى مساء احفظ باعدادك الزبنيه فى راسه
سرطان	٦/٢١	الى	٧/٢٠	تفكيرك اليوم يجعل كل شئ سلا ومرحيا
الاسد	٧/٢١	الى	٨/٢٠	عمل شاق صلبا - مساء اكثر بهجة
العذراء	٨/٢١	الى	٩/٢٠	لاحقا بك اليوم لان تلك الاخريون
الميزان	٩/٢١	الى	١٠/٢٠	استعد من هذا التهازل فاحقا سئارا
القرب	١٠/٢١	الى	١١/٢٠	فرصة طيبة للعمل مع الاخرين - انتفضها
القوس	١١/٢١	الى	١٢/٢٠	امسك اليوم سر ورجع احتملك
الجدي	١٢/٢١	الى	١/٢١	خفوة تجيبك تقدم بسومة فى العمل
الدو	١/٢١	الى	٢/٢٠	فرصة تصاح لاعد مسقة عظيمة فانتفضها
الحوت	٢/٢١	الى	٣/٢٠	سيكون يوما سعيدا - مع الصداقة والاقارب

● شندى الهللى ●

**(في مثل هذا اليوم :**  
١٦٦٥ وفاة كابل الخاوي  
١٦٦٧ استقلال جمهورية اليمن الشعبية

**منافح جلال**

المعلمين الأولى يلتفت من ٢٢ رابعة  
الى ٢٨ أغسطس ١٩٨٥  
طالب وطالبة من ٢٥ دولة وجهت إليها  
الدعوة ومنها مصر وبشرطه في الشترك في التكنيكى فترة العمر  
من ٢٢:١٦ سنة وحصة فى التراك ٣٦ ساعة استيعاب  
شمل التالى التكلية بالبنية الجامعية والتقلات لمرات  
الطبية وحضور برنامج المحاضرات والتقلات  
والنموات التقلات الرياضى وجولة سباحة  
فى مدينة لندن كما تظهره طين سباحين عليهن خارج لندن  
نادى علوم نادى القاهرة الرياضى  
يشارك اعياد الطفولة  
يتم نادى العلوم ونادى القاهرة الرياضى يوما  
مفتوحا لاطفال النادي طوال اليوم الجمعة بمناسبة اعياد  
الطفولة يعرض فيه لعبا علمية

تس  
يكيش  
الاسرة  
والاصدقاء  
القداي  
سابقة صباح يوم الاحد ٢/  
١ بكتيسة السيدة العذراء مريم

تلقى  
والدة الدكتور  
أحمد عصمت عبد الجيد  
ووزير الخارجية  
تتمى إدارة خدمة الزميلات والتغلبات  
بوزارة الخارجية السيد المناضلة  
والدة السيد الدكتور  
عصمت عبد الجيد  
والدة السيد تيسيل عبد الجيد  
من متقدم

وزير الخارجية  
 أحمد السيد عبد الجبار  
 له وفاة السيدة والنته النحور  
 نجيه هاتم ابراهيم الناحور  
 المقتدة الكريمة والاسوة الخالصة  
 راجع العاملين بالتقوى وشااطير  
 الامران  
 وفاة  
 ربة  
 من بيزيد  
 ام الاستاذ  
 ابراهيم  
 العبد  
 العبد

**المساهمون العرب**  
ثمنان أحمد - ثمنان وشركاه  
قطاع حوان واسيطو  
للخدمات الغير العام والحداد نواب الخير  
المعروف وميدور فرع الحولة فرع اسيطو  
الشركات والادارات والمعاملات وجميع  
المعاملين يتشكرون اذ اوفى  
الى سيد حسين  
معملة اسيرة وبنو اسيرة  
والتي استسلمت لفرقة  
التي استسلمت لفرقة

١,٥ بشارت بور سعيد بالسيادة  
 زينت ٨٩٩٦٦ - ٩ - ٤ مساء

**مزايدات**

شركة بور سعيد الوطنية  
 للأمن الغذائي عمارات  
 الفضل « بور سعيد »  
 تعلن الشركة عن بيع ابرارون  
 سويس مصنفة ومقسمة الى  
 لوطلت وذلك بجلسة المزاد الذي  
 سيجري بمحطة المواشي بـ/اس  
 العش يوم السبت الموافق ١٨/٥  
 ١٩٨٥/١٢ م . الساعة العشرة

تجدد شواهد ٢٨ جنيدية  
١٣٥٠ ١٣٥١  
١٣٥٢ ١٣٥٣  
١٣٥٤ ١٣٥٥  
١٣٥٦ ١٣٥٧  
١٣٥٨ ١٣٥٩  
١٣٦٠ ١٣٦١  
١٣٦٢ ١٣٦٣  
١٣٦٤ ١٣٦٥  
١٣٦٦ ١٣٦٧  
١٣٦٨ ١٣٦٩  
١٣٧٠ ١٣٧١  
١٣٧٢ ١٣٧٣  
١٣٧٤ ١٣٧٥  
١٣٧٦ ١٣٧٧  
١٣٧٨ ١٣٧٩  
١٣٨٠ ١٣٨١  
١٣٨٢ ١٣٨٣  
١٣٨٤ ١٣٨٥  
١٣٨٦ ١٣٨٧  
١٣٨٨ ١٣٨٩  
١٣٩٠ ١٣٩١  
١٣٩٢ ١٣٩٣  
١٣٩٤ ١٣٩٥  
١٣٩٦ ١٣٩٧  
١٣٩٨ ١٣٩٩  
١٤٠٠ ١٤٠١  
١٤٠٢ ١٤٠٣  
١٤٠٤ ١٤٠٥  
١٤٠٦ ١٤٠٧  
١٤٠٨ ١٤٠٩  
١٤١٠ ١٤١١  
١٤١٢ ١٤١٣  
١٤١٤ ١٤١٥  
١٤١٦ ١٤١٧  
١٤١٨ ١٤١٩  
١٤٢٠ ١٤٢١  
١٤٢٢ ١٤٢٣  
١٤٢٤ ١٤٢٥  
١٤٢٦ ١٤٢٧  
١٤٢٨ ١٤٢٩  
١٤٣٠ ١٤٣١  
١٤٣٢ ١٤٣٣  
١٤٣٤ ١٤٣٥  
١٤٣٦ ١٤٣٧  
١٤٣٨ ١٤٣٩  
١٤٤٠ ١٤٤١  
١٤٤٢ ١٤٤٣  
١٤٤٤ ١٤٤٥  
١٤٤٦ ١٤٤٧  
١٤٤٨ ١٤٤٩  
١٤٥٠ ١٤٥١  
١٤٥٢ ١٤٥٣  
١٤٥٤ ١٤٥٥  
١٤٥٦ ١٤٥٧  
١٤٥٨ ١٤٥٩  
١٤٦٠ ١٤٦١  
١٤٦٢ ١٤٦٣  
١٤٦٤ ١٤٦٥  
١٤٦٦ ١٤٦٧  
١٤٦٨ ١٤٦٩  
١٤٧٠ ١٤٧١  
١٤٧٢ ١٤٧٣  
١٤٧٤ ١٤٧٥  
١٤٧٦ ١٤٧٧  
١٤٧٨ ١٤٧٩  
١٤٨٠ ١٤٨١  
١٤٨٢ ١٤٨٣  
١٤٨٤ ١٤٨٥  
١٤٨٦ ١٤٨٧  
١٤٨٨ ١٤٨٩  
١٤٩٠ ١٤٩١  
١٤٩٢ ١٤٩٣  
١٤٩٤ ١٤٩٥  
١٤٩٦ ١٤٩٧  
١٤٩٨ ١٤٩٩  
١٥٠٠ ١٥٠١  
١٥٠٢ ١٥٠٣  
١٥٠٤ ١٥٠٥  
١٥٠٦ ١٥٠٧  
١٥٠٨ ١٥٠٩  
١٥١٠ ١٥١١  
١٥١٢ ١٥١٣  
١٥١٤ ١٥١٥  
١٥١٦ ١٥١٧  
١٥١٨ ١٥١٩  
١٥٢٠ ١٥٢١  
١٥٢٢ ١٥٢٣  
١٥٢٤ ١٥٢٥  
١٥٢٦ ١٥٢٧  
١٥٢٨ ١٥٢٩  
١٥٣٠ ١٥٣١  
١٥٣٢ ١٥٣٣  
١٥٣٤ ١٥٣٥  
١٥٣٦ ١٥٣٧  
١٥٣٨ ١٥٣٩  
١٥٤٠ ١٥٤١  
١٥٤٢ ١٥٤٣  
١٥٤٤ ١٥٤٥  
١٥٤٦ ١٥٤٧  
١٥٤٨ ١٥٤٩  
١٥٥٠ ١٥٥١  
١٥٥٢ ١٥٥٣  
١٥٥٤ ١٥٥٥  
١٥٥٦ ١٥٥٧  
١٥٥٨ ١٥٥٩  
١٥٦٠ ١٥٦١  
١٥٦٢ ١٥٦٣  
١٥٦٤ ١٥٦٥  
١٥٦٦ ١٥٦٧  
١٥٦٨ ١٥٦٩  
١٥٧٠ ١٥٧١  
١٥٧٢ ١٥٧٣  
١٥٧٤ ١٥٧٥  
١٥٧٦ ١٥٧٧  
١٥٧٨ ١٥٧٩  
١٥٨٠ ١٥٨١  
١٥٨٢ ١٥٨٣  
١٥٨٤ ١٥٨٥  
١٥٨٦ ١٥٨٧  
١٥٨٨ ١٥٨٩  
١٥٩٠ ١٥٩١  
١٥٩٢ ١٥٩٣  
١٥٩٤ ١٥٩٥  
١٥٩٦ ١٥٩٧  
١٥٩٨ ١٥٩٩  
١٦٠٠ ١٦٠١  
١٦٠٢ ١٦٠٣  
١٦٠٤ ١٦٠٥  
١٦٠٦ ١٦٠٧  
١٦٠٨ ١٦٠٩  
١٦١٠ ١٦١١  
١٦١٢ ١٦١٣  
١٦١٤ ١٦١٥  
١٦١٦ ١٦١٧  
١٦١٨ ١٦١٩  
١٦٢٠ ١٦٢١  
١٦٢٢ ١٦٢٣  
١٦٢٤ ١٦٢٥  
١٦٢٦ ١٦٢٧  
١٦٢٨ ١٦٢٩  
١٦٣٠ ١٦٣١  
١٦٣٢ ١٦٣٣  
١٦٣٤ ١٦٣٥  
١٦٣٦ ١٦٣٧  
١٦٣٨ ١٦٣٩  
١٦٤٠ ١٦٤١  
١٦٤٢ ١٦٤٣  
١٦٤٤ ١٦٤٥  
١٦٤٦ ١٦٤٧  
١٦٤٨ ١٦٤٩  
١٦٥٠ ١٦٥١  
١٦٥٢ ١٦٥٣  
١٦٥٤ ١٦٥٥  
١٦٥٦ ١٦٥٧  
١٦٥٨ ١٦٥٩  
١٦٦٠ ١٦٦١  
١٦٦٢ ١٦٦٣  
١٦٦٤ ١٦٦٥  
١٦٦٦ ١٦٦٧  
١٦٦٨ ١٦٦٩  
١٦٧٠ ١٦٧١  
١٦٧٢ ١٦٧٣  
١٦٧٤ ١٦٧٥  
١٦٧٦ ١٦٧٧  
١٦٧٨ ١٦٧٩  
١٦٨٠ ١٦٨١  
١٦٨٢ ١٦٨٣  
١٦٨٤ ١٦٨٥  
١٦٨٦ ١٦٨٧  
١٦٨٨ ١٦٨٩  
١٦٩٠ ١٦٩١  
١٦٩٢ ١٦٩٣  
١٦٩٤ ١٦٩٥  
١٦٩٦ ١٦٩٧  
١٦٩٨ ١٦٩٩  
١٧٠٠ ١٧٠١  
١٧٠٢ ١٧٠٣  
١٧٠٤ ١٧٠٥  
١٧٠٦ ١٧٠٧  
١٧٠٨ ١٧٠٩  
١٧١٠ ١٧١١  
١٧١٢ ١٧١٣  
١٧١٤ ١٧١٥  
١٧١٦ ١٧١٧  
١٧١٨ ١٧١٩  
١٧٢٠ ١٧٢١  
١٧٢٢ ١٧٢٣  
١٧٢٤ ١٧٢٥  
١٧٢٦ ١٧٢٧  
١٧٢٨ ١٧٢٩  
١٧٣٠ ١٧٣١  
١٧٣٢ ١٧٣٣  
١٧٣٤ ١٧٣٥  
١٧٣٦ ١٧٣٧  
١٧٣٨ ١٧٣٩  
١٧٤٠ ١٧٤١  
١٧٤٢ ١٧٤٣  
١٧٤٤ ١٧٤٥  
١٧٤٦ ١٧٤٧  
١٧٤٨ ١٧٤٩  
١٧٥٠ ١٧٥١  
١٧٥٢ ١٧٥٣  
١٧٥٤ ١٧٥٥  
١٧٥٦ ١٧٥٧  
١٧٥٨ ١٧٥٩  
١٧٦٠ ١٧٦١  
١٧٦٢ ١٧٦٣  
١٧٦٤ ١٧٦٥  
١٧٦٦ ١٧٦٧  
١٧٦٨ ١٧٦٩  
١٧٧٠ ١٧٧١  
١٧٧٢ ١٧٧٣  
١٧٧٤ ١٧٧٥  
١٧٧٦ ١٧٧٧  
١٧٧٨ ١

١٦٦٣	مطابقين ١٢٥٨٨ فقط ٨ الف
ويولي	بحالة ممتازة ١٤٧٢٠٣ طوال
	الأسبوع والجمعة ٩٤٠٤٣١
	<b>مصانع عبد الهادي</b>
	<b>الخلواني</b>
١٠٢١	١١ ش المبتدئين ٨٥٧٠١
١٠٢٢	تعلن عن بيع وشراء كهرتاني الفاع
١٠٢٣	مركبة كرتي حمولة ٣ بالأعبدة
١٠٢٤	والموثوق بحالة ممتازة
	<b>مزرعة النواحي للمسلمين</b>
١٠٢٥	يزامع كل شواحيج كرتي الزيات
١٠٢٦	غربية - تبعد ٢٠٠ عن الطريق
١٠٢٧	
١٠٢٨	
١٠٢٩	
١٠٣٠	
١٠٣١	
١٠٣٢	
١٠٣٣	
١٠٣٤	
١٠٣٥	
١٠٣٦	
١٠٣٧	
١٠٣٨	
١٠٣٩	
١٠٤٠	
١٠٤١	
١٠٤٢	
١٠٤٣	
١٠٤٤	
١٠٤٥	
١٠٤٦	
١٠٤٧	
١٠٤٨	
١٠٤٩	
١٠٥٠	
١٠٥١	
١٠٥٢	
١٠٥٣	
١٠٥٤	
١٠٥٥	
١٠٥٦	
١٠٥٧	
١٠٥٨	
١٠٥٩	
١٠٦٠	
١٠٦١	
١٠٦٢	
١٠٦٣	
١٠٦٤	
١٠٦٥	
١٠٦٦	
١٠٦٧	
١٠٦٨	
١٠٦٩	
١٠٧٠	
١٠٧١	
١٠٧٢	
١٠٧٣	
١٠٧٤	
١٠٧٥	
١٠٧٦	
١٠٧٧	
١٠٧٨	
١٠٧٩	
١٠٨٠	
١٠٨١	
١٠٨٢	
١٠٨٣	
١٠٨٤	
١٠٨٥	
١٠٨٦	
١٠٨٧	
١٠٨٨	
١٠٨٩	
١٠٩٠	
١٠٩١	
١٠٩٢	
١٠٩٣	
١٠٩٤	
١٠٩٥	
١٠٩٦	
١٠٩٧	
١٠٩٨	
١٠٩٩	
١١٠٠	
١١٠١	
١١٠٢	
١١٠٣	
١١٠٤	
١١٠٥	
١١٠٦	
١١٠٧	
١١٠٨	
١١٠٩	
١١١٠	
١١١١	
١١١٢	
١١١٣	
١١١٤	
١١١٥	
١١١٦	
١١١٧	
١١١٨	
١١١٩	
١١٢٠	
١١٢١	
١١٢٢	
١١٢٣	
١١٢٤	
١١٢٥	
١١٢٦	
١١٢٧	
١١٢٨	
١١٢٩	
١١٣٠	
١١٣١	
١١٣٢	
١١٣٣	
١١٣٤	
١١٣٥	
١١٣٦	
١١٣٧	
١١٣٨	
١١٣٩	
١١٤٠	
١١٤١	
١١٤٢	
١١٤٣	
١١٤٤	
١١٤٥	
١١٤٦	
١١٤٧	
١١٤٨	
١١٤٩	
١١٥٠	
١١٥١	
١١٥٢	
١١٥٣	
١١٥٤	
١١٥٥	
١١٥٦	
١١٥٧	
١١٥٨	
١١٥٩	
١١٦٠	
١١٦١	
١١٦٢	
١١٦٣	
١١٦٤	
١١٦٥	
١١٦٦	

\* شقة بروكى ت  
 الاتصال الجمعة نهاري  
 السبوع من ٢ - ٤  
 \* شقة مفروشة غرفتان  
 بتليفون بجوار لاسبرام  
 نصر الحاضرة تليفون ١٠٠  
 \* بعلادي شقة مفروشة  
 ١٥٠ م<sup>٢</sup>  
 والكيلات مكيفة ١  
 \* شقة مفروشة لوكنس  
 وصالة بتليفون وغرفة  
 لطبخ متفردة بعيدان  
 \* الجديدة ت ١٧٩  
 \* شقة بسلام من مصفى بعلادي  
 ٣٧٢٣٣٢ و ٣٧٢٣٣٣  
 محمود فقي من سفير زغلول  
 ت ٨٠٦٨٩١ الاسكندرية :

**شقق مفروشة**

\* ثلاث غرف وصالة والكيلات  
 والتليفون بمصر الجديدة يفضل  
 الحالات ٥٨٠٥٥٤  
 \* شقة مفروشة ٥٠٠  
 والتليفون وبلايدان م الجديدة  
 ت ١٣٩ من النهضة ش ١٦  
 ٨٧٩٠٠٠  
 \* ٢ نوم واستقبال كبير سكن

الامريكية بالعادي  
وبحديقة مستقلة  
حجرتين نوم وصالون  
وحمامين للايجار  
ت ٥٠٥٧١٦ روميا .





